«Согласовано»

на заседании педагогического совета

протокол от <u>06. 09 2017 №</u> 1

«Утверждаю»

приказ от <u>ОС О</u> 2017 № 111 A-п

Запедующий Г. С. С. приова

Смирнова Н.С.

Рабочая программа Воспитателей: <u>Волянской Елены Юрьевны</u> <u>Каюмовой Виктории Михайловны</u>

Группа: І подготовительная к школе группа

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 Петродворцовогорайона Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург 2017 год

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Пояснительная записка

| Цель | - реализация содержания образовательной программы |
|-----------------|--|
| , | дошкольного образования в соответствии с требованиями |
| | ФГОС дошкольного образования |
| Задачи | 1) охраны и укрепления физического и психического |
| | здоровья детей, в том числе их |
| | эмоционального благополучия; |
| | 2) обеспечения равных возможностей для полноценного |
| | развития каждого ребенка в период дошкольного детства |
| | независимо от места жительства, пола, нации, языка, |
| | социального статуса, психофизиологических и других |
| | особенностей (в том числе ограниченных возможностей |
| | здоровья); |
| | 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания |
| | образования, реализуемых в рамках образовательных |
| | программ различных уровней (далее-преемственность |
| | основных образовательных программ дошкольного и |
| | начального общего образования); |
| | 4) создания благоприятных условий развития детей в |
| | соответствии с их возрастными ииндивидуальными |
| | особенностями и склонностями, развития способностей и |
| | творческого потенциала каждого ребенка как субъекта |
| | отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и |
| | миром; |
| | 5) объединения обучения и воспитания в целостный |
| | образовательный процесс на основе |
| | духовно-нравственных и социокультурных ценностей и |
| | принятых в обществе правил инорм поведения в интересах |
| | человека, семьи, общества; |
| | 6) формирования общей культуры личности детей, в том |
| | числе ценностей здоровогообраза жизни, развития их |
| | социальных, нравственных, эстетических, |
| | интеллектуальных, физических качеств, инициативности, |
| | самостоятельности и ответственности |
| | ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности; |
| | 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания |
| | Программ и организационных |
| | форм дошкольного образования, возможности |
| | формированияПрограммразличной направленности с |
| | учетом образовательных потребностей, способностей и |
| | состоянияздоровья детей; |
| | 8) формирования социокультурной среды, соответствующей |
| | возрастным, индивидуальным, психологическим |
| | физиологическим особенностям детей;9) обеспечения |
| | психолого-педагогической поддержки семьи и повышения |
| | компетентности |
| | родителей (законных представителей) в вопросах развития |
| Политичний и по | и образования, охраны иукрепления здоровья детей. |
| . * | ходы к |
| формированию | рабочей 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех |

программы

этапов дошкольного возраста, обогащение детского развития.

- 2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
- 3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- 4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- 5. Принцип сотрудничества с семьей.
- 6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- 7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- 8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- 9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

Краткая психологопедагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

В группе 24 ребенка, из них 18 девочек и 6 мальчиков

Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребёнка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития. Через движения ребёнок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребёнка.

Важнейшим показателем развития является уровень овладения различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой, её процессом, может создать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношения людей друг к другу. Именно в игре ребёнок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает его самостоятельной личностью. Кроме сюжетноролевых развиваются и другие формы игры: режиссёрская, игра с правилами, игра-драматизация. В продуктивных деятельностях (изобразительной

В продуктивных деятельностях (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту и сами способны создавать красивое.

Важный показатель развития ребёнка данного возраста - речевое общение. К семи годам у детей хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании. Общение со сверстниками остается по прежнему необходимым условием полноценного развития ребёнка.

В общении происходит согласование своих желаний с желаниями окружающих, дети оказывают взаимную поддержку и помощь, более чутко относятся к эмоциональному состоянию другого, стараются разрешить конфликты, проявить сочувствие. Основной задачей образовательной работы в подготовительной группе продолжает оставаться развитие познавательных, коммуникативных, регуляторных способностей. Это происходит в различных видах деятельности. Основными средствами, определяющими развитие умственных способностей детей, являются наглядные модели. Происходит интериоризация действий наглядного моделирования, то есть их перевод во внутренний план. Продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребёнку выражать свою субъектную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи. К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребёнок овладевает способами работы по правилу и образцу: слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

Основания разработки рабочей программы (документы и программнометодические материалы)

-Закон РФ «Об образовании в РФ» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ):

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ МОиН РФ от 17.10.2013 № 1155);
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26).

Срок реализации рабочей программы

2017-2018 учебный год (Сентябрь 2017 - август 2018 года)

Целевые ориентиры освоения воспитанниками группы образовательной программы

Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. -проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Охотно рассказывает о себе, о событиях в

своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет представления семье, семейных И родственных отношениях, знает, поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их ложностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за расами, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления В собственной деятельности. -проявляет интеллектуальные эмоции, догадку сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Знает дату рождения, адрес, номер телефона свои, а также членов семьи, профессии родителей. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно упражнения, выполняет физические проявляет Может самостоятельно самоконтроль самооценку. придумать И выполнить несложные физические упражнения. Владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Проявляет уважение к взрослым.

2. Содержательный раздел рабочей программы

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

| Месяц | Образовательные | Формы работы (НОД, | Основные задачи | Итоговое |
|---------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------|------------|
| Темы | области | проекты и др.)/ | работы с детьми | мероприяти |
| (на неделю) | | виды деятельности (из | | e |
| | | ФГОС ДО) | | |
| Вот и лето пр | оошло.«Что такое школ | a?» | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | Социально- | Ситуация общения | Уточнить | |
| | коммуникативное | Беседа: «Лето, в | представление детей о | |
| | развитие | солнышко одето» | школе. Формировать | |
| | | Беседа на тему« Что такое | положительные | |
| | | школа?» | установки к обучению | |

| | | Ситуация общения « Что | в школе | Фото |
|----------|------------------|--|-----------------------------------|-----------|
| Сентябрь | | такое знания?» | Развитие умений | выставка |
| 2017Γ | | С\Р игра «На уроке» | выражать | «Летние |
| | | Труд в природе. Трудовые | доброжелательное | приключен |
| | | поручения в группе и на | отношение к | «ки |
| 1 неделя | | прогулке | сверстнику в | «Тайна |
| | | Дежурство по столовой | ситуациях «Добрые | моего |
| | | ЖЗО | пожелания», | имени» |
| | | ИОТ -010. | готовности к общению | выставка |
| | | Поздравляем летних | и сотрудничеству. | коллажей |
| | | именинников.(рисунки | Продолжить | рисунков |
| | | пожелания песенки, | формировать умения | |
| | | самовыражение детей | безопасно трудится в | |
| | 77 | 77/ | природе | |
| | Познавательное | Д/игра «Найди школьный | Воспитывать чувство | |
| | развитие | предмет» | уважения к профессии | |
| | | Д/игра « Что нужно | учителя. | |
| | | учителю для работы» | Воспитывать | |
| | | Наблюдения за | наблюдательность. Закреплять и | |
| | | изменениями в природе. С | Закреплять и совершенствовать | |
| | | занесением в календарь | навыки в наблюдении | |
| | | природы. НОД | за природными | |
| | | (экспериментирование) | явлениями. | |
| | | Проращивание фасоли в | Продолжить | |
| | | земле и в | формировать | |
| | | воде. | любознательность и | |
| | | НОДматематическое | интерес к растительной | |
| | | развитие стр 1-2 | жизни через | |
| | | Повторение. Число и | экспериментирование.3 | |
| | | цифра 1-5. | акреплять интерес к | |
| | | НОД математическое | природе как к общему | |
| | | развитие з.2. числа 1-5. | дому для всего живого. | |
| | | | Повторить числа 1-5: | |
| | | | образование, | |
| | | | написание. | |
| | | | состав.Закрепить | |
| | | | навыки | |
| | | | количественного и | |
| | Dayanas manar | Госово мо тоги | порядкового счета. | |
| | Речевое развитие | Беседа на тему | Расширять умение | |
| | | «Мы снова вместе. Что изменилось в нашей | детей вести диалог со | |
| | | изменилось в нашей группе». | взрослым и сверстником. Уметь | |
| | | Чтение рассказа Л.Н. | отвечать на вопросы | |
| | | Толстого «Филлипок | связными, | |
| | | М.Пляцковского | последовательными | |
| | | "Подсолнушек" | предложениями. | |
| | | НОД рассказывание | Развивать | |
| | | « Как я провел лето?» | наблюдательность | |
| | | НОДУшаковаО.ССоставле | Продолжать | |
| | | ние рассказа по картине | формировать умения | |
| | | «В школу» стр135 | пересказывать рассказ | |
| | | НОДподготовка к | близко к тексту. | |
| | | грамоте. Буква «А» | Развитие графа - | |
| | | | моторики. | |
| | | | | |

| | Художественно- | НОД (Ручной труд) | Формировать навыки и | |
|---------------|--------------------------|--|------------------------|-------------|
| | эстетическое | «Книжка малышка» | умения конструировать | |
| | развитие | | из бумаги книжку | |
| | | Рисунки на асфальте | малышку. Развивать | |
| | | мелками «Вспомним | ловкость рук. | |
| | | лето» | Развивать навыки в | |
| | | | умение конструировать | |
| | | НОД Конструирование | школу. Называть | |
| | | «Школа» | детали используемые в | |
| | | | постройке. Уметь | |
| | | НОД «Лепка» | адекватно оценивать | |
| | | | свою постройку и | |
| | | «Плетень c | постройку соседа. | |
| | | подсолнухами» | Закреплять умение | |
| | | Работа в подгруппе | работать в | |
| | | | паре.Умение лепить | |
| | | | предметы по | |
| | | | представлению и с | |
| | | | натуры, передавая их | |
| | | | характерные | |
| | | | особенности | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Воспитывать привычку | |
| | развитие | (картотека) с | к ежедневным | |
| | pussimi | музыкальным | физическим | |
| | | сопровождением | упражнениям | |
| | | Бодрящая гимнастика | Продолжать | |
| | | (картотека) | совершенствовать | |
| | | Тактильная дорожка | КГН. Навыки само | |
| | | Культурно гигиенические | регуляции действий. | |
| | | процедуры(умывание, | Развития координации | |
| | | расчёсывание, контроль за | движения. Развития | |
| | | порядком во внешнем | ' ' | |
| | | * | ребенка. Развития | |
| | | виде. Физкультурная пауза | умений вовремя начать | |
| | | 1 5 5 2 | | |
| | | 1 2 | и вовремя остановится. | |
| | | пальцев» (Питерсон) | Умение начинать по | |
| | | Гимнастика для глаз | команде. Умение | |
| | | П\П «Пять шагов» | действовать в команде. | |
| Пант думуются | Occide D Donotto Have to | картотека | | |
| день туризма | Социально | | Формировот законую | |
| | Социально- | Экскурсия к цветнику. С\Р игра «Идем в поход» | Формировать умения | |
| | коммуникативное | · • | определять признаки | Теметическ |
| Courages | развитие | Ситуативный разговор: « | наступления осени по | Тематическ |
| Сентябрь | | Почему опадает листва» | растительному миру. | ая акция |
| 2017г | | Наблюдение за трудом | Выделять характерные | Внимание, |
| 2 неделя | | Взрослого дворника | признаки травянистых | пожар!» |
| | | Виктора Николаевича. | растений | Объектовая |
| | | Наблюдение за спец | Формировать умение | тренировка. |
| | | транспортом; Самосвал, | детей методом | |
| | | Трактор, Грейдер, | наблюдения делать | |
| | | Экскаватор. | выводы. | |
| | | Труд в природе. Трудовые | | |
| | | поручения в группе и на | | |
| | | прогулке | | |
| | | Дежурство по столовой | | |

| | ОБЖ ИОТ -010. | | |
|--|--|---|--|
| Познавательное развитие | Дедуктивное наблюдение (пойдет ли дождь? Дождь какой ? (моросящий проливной и т.д Выглянет ли солнце? Какое? Разойдутся ли облака. Какие ? названия (кучевые перьевые и тд. Составление дневника наблюдения за облаками с зарисовками . Познавательная ситуация; Обратить внимание детей на краски ранней осени. Познавательная беседа; «Правила туриста» НОД Экспериментальная деятельность «Свойства земли» НОД « Свойства земли и глины» НОД математическое развитие «Число и цифра 6» стр4-5 НОД математическое развитие «Число и цифра 6» стр 6-7 з.2 | Учить распознавать раннюю осень по деревьям кустарникам. насекомым. Расширять представление об осени как о времени года. Закреплять и расширять знаниядетей о том, кто такие туристы? Умение запечатлеть в памяти увиденное Продолжить развивать умение ориентироваться по компасу. | |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД Чтение Соколов-Микитов «Осень в лесу» Виталий Бианки "Осень" (из сказки-рассказа "Синичкин календарь") НОД Составление текста- рассуждения стр139 О.С Ушакова НОДРассматривание картины «Ранняя осень» любой автор. НОД(рисование) «Осенний город» | Воспитывать умение воспринимать поэтический смысл в стихотворении. Развивать умение высказывать и аргументировать свое мнение. Развивать наблюдательность. Поэтический вкус. Познакомить с пейзажем, как с жанром | |
| | Зарисовки в уголке природы. НОД(лепка) «Корзина с грибами» НОД Аппликация «Фрукты и овощи» | изобразительного искусства Закреплять умение вырезать овощи из базовых фигур (квадрат, овал ,круг овощи, Закрепить умение пользоваться стекой. Показать лепку | |

| | | | из пластилина ленточным способом | |
|-------------|---|---|---|-------------------------|
| | | | | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) | Воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям | |
| | | Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание, контроль за порядком во внешнем виде. П/И «Сбей грушу» | Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само регуляции действий. Профилактика плоскостопия Продолжить учить | |
| | | | детей бегать не сталкиваясь с друг другом. Соблюдать правила игры. | |
| Откуда хлеб | пришел. Профессии на | | | |
| Сентябрь | Социально- коммуникативное развитие | Сюжетно ролевая игра «Кондитерская» НОД«Сбор урожая пшеницы»Smart- | Продолжить формировать навыки в с/р игре. Умение меняться ролями. | |
| 2017г | | презентация | Познакомить с | |
| 3 неделя | | Труд в природе. Трудовые поручения в группе и на | профессиями при сборе урожая Тракторист, | Выставка Рисунков |
| | | прогулке Дежурство по столовой ОБЖ ИОТ -010. Полив растений комнатных цветов. | комбайнер, хлебороб и т .д. Воспитывать уважение к труду взрослого | «Професси и на селе» |
| | Познавательное развитие | Дидактическая игра «Назови злаковые» Труд в уголке природы. НОД исследовательская деятельность Проращивание пшеницы. НОД Проращивание овса. НОД математическое развитие «Длиннее, короче» Петерсон. Л.Г стр | Познакомить детей со злаковыми культурами. Познакомить с посевом и сбором урожая пшеницы. Расширять знания детей о свойствах живой природы. | |
| | | 8-9 НОД математическое развитие «Измерение длины» стр10-11 | Развитие глазомер. Закрепление счета до 6. | |
| | Речевое развитие | Чтение Украинской сказки «Колосок» Чтение пословиц и поговорок о хлебе. | Развивать умение отвечать на вопросы в зависимости от их содержания и формы, | |

| | | НОД Рассматривание репродукции картины И. И. Шишкин« Рожь» НОДПересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг» стр.206 О.С Ушакова. НОДСоставление описательного рассказа «Как хлеб попадает на стол?» НОД подготовка к грамоте «Буква Б» | правильно строить предложения. Активизировать словарь русскими пословицами и поговорками Закреплять умения составлять небольшой пересказ по картине. Закреплять умение пользоваться сложносочинённым предложением в процессе описательного рассказа. Развитие графа моторных навыков | |
|--------------------|--|---|--|-----------------------------|
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Золотая рожь» НОД (лепка) «Крендельки» НОД конструирование «Амбар для пшеницы» | Учимся смешивать цвета для получения нужного оттенка или составного цвета. Учить рисовать пшеницу техникой тычка кисточкой . Продолжить учить лепить хлебобулочные изделия Внесение поделок в игровую зону в игру «Кондитерская» | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание, контроль за порядком во внешнем виде. П/И игра «Плетень» | Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само регуляции действий. Профилактика плоскостопия Формировать у детей умения согласовывать движения рук и ног при ходьбе, беге. Реагировать на сигнал воспитателя | |
| Профессии в | детском саду. Трудовы | ие действия | Owneywoodyng wheelen | |
| Сентябрь 2017г. | Социально-коммуникативное | Сюжетно-ролевая игра «Профессии в детском саду» Экскурсия на кухню | Организация игрового пространства для игры. Расширить знания детей о назначении детского сада, о | Выставка коллажей ирисунков |

| 4 неделя | развитие | детского сада. Дежурство по столовой. Трудовые поручения. Труд в природе. Полив комнатных растений. ОБЖ -ИОТ 010 Инструктаж при обращении с ножницами. Маршрутный лист «Как пользоваться ножницами» | профессиях тех людей, которые здесь работают, — воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам. | « Без труда не вынешь и рыбки из пруда» «Я помощник (ца) дома» |
|----------|--|---|--|--|
| | Познавательное развитие | Д/и « Профессии в детском саду» НОДматематическое развитие «Измерение длины з.2 Петерсон стр12-13 НОД математическое развитие «Измерение длины стр14-15 з.3 НОДисследовательская деятельность «Измерение роста» дети группы. Создания дневника наблюдения за ростом детей. НОДисследовательская деятельность «Откуда берется у человека сила» | закреплять умение находить различия и сходство между предметами. Закрепить представление детей о труде взрослых. о профессии. Расширять знания детей о мире профессий. Внесение в развивающую среду | |
| | Речевое развитие | НОД Чтение стихотворения о профессиях Н.А. Кнушевицкая Стихи и упражнения по теме «Профессии» В. Маяковского «Кембыть? НОДСоставление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду» стр.147 О.С Ушакова. НОД рассматривание картин по журналу Нищевой «Кем быть?» | середина, конец). Развивать диалогическую речь за счет рассматривания картин по теме недели. | |
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Букет роз» НОД (лепка) глина «Ваза» с дальнейшей росписью НОД Аппликация «Березовая роща» Открытки своими руками | Упражнять рисовать розу с помощью широкой кисти. Формирование элементарных навыков росписи. Закреплять умение пользоваться ножницами. Вырезать | |

| | Физическое развитие | для работников детского сада. (по желанию) самостоятельная деятельность детей Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры (умывание, расчёсывание Упражнения со скакалкой | по окружности, диагонали, вырезать заготовки Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само регуляции действий. Профилактика плоскостопия Закреплять навыкии умения в обращении со скакалкой. | |
|------------------------------|-------------------------------------|---|---|--|
| | | П/И«Найди, где спрятано?» | Закреплять двигательных навыков. Внимательность, наблюдательность. | |
| | Я моя семья. Бабушк | и дедушка. День пожилого | | |
| Октябрь 2017г. 1неделя | Социально- коммуникативное развитие | Ситуация общения Гость группы Бабушка Кати Севереной Тамара Алексеевна. Рассказ о профессии. С/р игра-путешествие« У бабушки и дедушки на даче» « идем с семьей в цирк»» Ситуативные разговор « Профессия , бабушка и дедушка.Дежурство по столовой. Трудовые поручения. Труд в природе. Полив комнатных растений. ОБЖ -ИОТ 010 Инструктаж при обращении с ножницами. | Учить детей быть чуткими к пожилым людям, воспитывать уважение, вовремя оказать нужную помощь. Воспитывать в детях:любовь, ласковое отношение к бабушке и дедушке. Уважение к пожилому поколению. | Выставка портретов Наши бабушки и дедушки. Плакат поздравлен ия с фотография ми бабушек и дедушек. |
| | Познавательное развитие | НОДматематическое развитие з.1 Число и цифра «7» стр 16-17 Петерсон Л.Г. НОДматематическое развитие з.2 Число и цифра «7» стр 18-19 Петерсон Л.Г. НОДэкспериментальная деятельность «Какими бывают камни?» НОДЭкспериментальная деятельность «Тонут ли камни в воде?» Наблюдение за камнями на прогулке. | Формировать умение переносить схематично предметы на плоскость. Ориентироваться в пространстве группы. Воспитывать наблюдательность. Развивать тактильное восприятие предмета и уметь его описать. Совершенствовать знания детей о неживой природе. | |

| | | Рассматривание камней через лупу на прогулке в свободной деятельности Д\И «Живое не живое» | |
|---------|--|---|---|
| | Речевое развитие | НОДподготовка к грамоте Звук и буква «В» Е.В Колесникова стр20 НОДСоставление текстапоздравления стр150 О.С Ушакова НОДЗаучивание стихотворения наизусть «Мы с моею бабушкой» Квитко Л. «Мой дед» М. Пляцковский Динамическая пауза Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз | |
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Бабушкин и дедушкин автопортрет» НОД (лепка) «Цветы в корзине» Прослушивание песен про дедушку и бабушку НОД Аппликация «Подарок для бабушки и дедушки» | Продолжать учить детей создавать палитру, подбирать эталоны цвета к работе. Умение с точностью переносить в рисунок черты лица своих бабушек и дедушек. Закрепить умение лепить вазу. Продолжить совершенствовать навыки в вырезании из цветной бумаги. |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание П/и. «Кто лучше прыгнет» П/и «Карусель» Повторение правил в игре. | Развития двигательных навыков. Уметь согласовывать свои движения с движение других детей и ритмом текста. Создания положительного эмоционального настроения. Развития слухового внимания. |
| | Наши любими | ые питомцы. День животных | 1 |
| | Социально- | С/р игра « Ветеринарная | Пополнение среды |
| | коммуникативное | клиника» | группы атрибутами к |
| Октябрь | развитие | «Парикмахерская для | игре. Продолжить |

| 2017Γ | | животных» | формировать умение | |
|----------|------------------|----------------------------------|---|------------|
| 2 неделя | | «Зоомагазин» | меняться ролями, | Выставка |
| | | Ситуация общения «Кого | переносить жизненный | рисунков |
| | | из животных можно | опыт в игру. | «сказочные |
| | | назвать питомцем?» «Чем | Расширять знания | питомцы» |
| | | отличается домашнее | детей о | |
| | | животное от питомца?» | животных (питомцах). | |
| | | Дежурство по столовой. | Условиях их | |
| | | Трудовые поручения. | содержания. | |
| | | Труд в природе. Полив | Расширять знания | |
| | | комнатных растений. | детей через с/р игру | |
| | | ОБЖ -ИОТ 010 | | |
| | | Инструктаж при | | |
| | | обращении с ножницами. | | |
| | Познавательное | НОД математическое | Закрепить порядковый | |
| | развитие | развитие Петерсон Л.Г | счет до 7,. Развивать | |
| | 1 | «Число и цифра 7» з. 3 | умение и навыки | |
| | | стр20-21 | составлять примеры, | |
| | | НОДматематическое | задачи. | |
| | | развитие Петерсон Л.Г» | Определять на руке | |
| | | Тяжелее, легче. Сравнение | тяжело или легко. | |
| | | по массе з.1 | Развивать внимание и | |
| | | Стр22-23 | память. Развитие | |
| | | НОД | глазомера. | |
| | | Познавательная | Вызвать чувство | |
| | | презентация «Самые | восторга при | |
| | | удивительные питомцы» | просмотре | |
| | | Smart доски. | презентации. | |
| | | НОДэкспериментальная д- | Воспитывать чувство | |
| | | ть«Легче – тяжелее» | ответственности за | |
| | | НОД«Впитывает – Не | братьев наших | |
| | | впитывает» | меньших. | |
| | | | Расширять знания о | |
| | Dayranas manny | нол | свойствах песка. | |
| | Речевое развитие | НОД | Продолжать | |
| | | Чтение худож. литературы | формировать умение | |
| | | Борис Житков Рассказы о животных | внимательно слушать рассказ воспитателя. | |
| | | л.Н Толстой «Лев и | рассказ воспитателя. Продолжить развивать | |
| | | собачка» | слуховое внимание, | |
| | | НОДСоставление рассказа | память, воображение. | |
| | | на тему «Четвероногий | Формировать умение | |
| | | друг» стр171 О.С | составлять | |
| | | Ушакова. | описательный рассказ | |
| | | НОДсоставление | о животных и их | |
| | | описательного рассказа о | характерным | |
| | | своем питомце | признакам. | |
| | Художественно- | НОД (Рисование) | Развивать | |
| | эстетическое | «Мой воображаемый | воображение. | |
| | развитие | питомиц» » | Фантазийные качества. | |
| | | НОД (лепка) | Умение фантазию | |
| | | «Ящерица» | переносить на лист | |
| | | НОД конструирование | бумаги. | |
| | | «Дом для питомца» | Научить лепить | |
| | | Игра | ящерицу основываясь | |

| | | «Угадай кто это» | на базовых формах. | |
|----------|-----------------|---------------------------------|---|-----------|
| | | Прослушивания голосов | Развитие внимания, | |
| | | животных с | памяти, усидчивости. | |
| | | использованием Smart | | |
| | | доски | | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | | |
| | развитие | (картотека) с | Продолжить | |
| | | музыкальным | формировать | |
| | | сопровождением | положительное | |
| | | Бодрящая гимнастика | отношение к утренней | |
| | | (картотека) | гимнастики, бодрящей, | |
| | | Самомассаж стоп, рук. | хождение по | |
| | | Тактильная дорожка | тактильной дорожке. | |
| | | Культурно гигиенические | Совершенствовать | |
| | | процедуры(умывание, | культурно | |
| | | расчёсывание | гигиенические навыки | |
| | | Π/μ . | детей | |
| | | «Фигура питомца замри» | Закрепить навыки | |
| | | П\И. «Бездомный заяц» | умения бегать и не | |
| | | | сталкиваться с друг | |
| | | | другом. | |
| | В осеннем лес | у. Витамины кладовой приро | | |
| | Социально- | Подготовка к осеннему | Воспитывать умение | |
| | коммуникативное | сезонному празднику. | детей восхищаться | Выставка |
| | развитие | С\р игра «Аптека» | красотой и | «Натюрмор |
| | развитис | С\р игра «мпека» | многообразием родной | тов |
| | | «Фармацевтический | природы. Познакомить | кладовой |
| Октябрь | | отдел» | с профессией | природы» |
| 2017г. | | Трудовая деятельность в | фармацевт. | поделка |
| 3 неделя | | природе. Сбор сухих | Познакомить детей с | поделка |
| 3 педели | | листьев и семян для | лекарственными | |
| | | внесения у уголок | травами и ягодами. | |
| | | природы. | Воспитывать уважение | |
| | | Наблюдение за трудом | к труду взрослого. | |
| | | дворника Дежурство по | Формировать умение | |
| | | столовой. Сервировка | работать в паре. | |
| | | стола. | Ориентировка справа | |
| | | Сбор сухих листьев | слева. | |
| | | Инструктаж по технике | Слева. | |
| | | безопасности во время | | |
| | | пользования ножницами. | | |
| | Познавательное | НОДматематическое | Продолжить знакомить | |
| | | развитиеЛ.Г Петерсон | _ · ., | |
| | развитие | «Измерение массы» з.1 | детей с понятием масса. | |
| | | стр 24-25 | Формирование | |
| | | НОД математическое | графически навыков. | |
| | | развитие Л.Г Петерсон | трафилоски павыков. | |
| | | «Измерение массы» з.2 | Рассказать о пользе | |
| | | стр 26-27 | витаминов и их | |
| | | НОД экспериментальная | | |
| | | д-ть«Чье семечко быстрей | значении для здоровья | |
| | | <u> </u> | человека. | |
| | | прорастет шиповника или лимона» | Закрепить знания детей о том что, травы | |
| | | нод создание коллекции | о том что, травы бывают лечебными и | |
| | | гербария «Лечебные | не лечебными. | |
| | | 1 1 | нс лечеоными. | |
| | 1 | травы нашего участка» | | |

| | Художественно- эстетическое развитие | НОД Е.А Колесникова подготовка к грамоте Звук и буква «Г» НОДСоставление творческих рассказов Сочинение сказки на предложенный сюжет стр173 О.С Ушакова НОДРассматривание картины «Кладовая природы» «Осенний лес» НОД (рисование) «Натюрморт» НОД (лепка) «Дары витаминного леса» НОД Аппликация «Лес золотой, багряный» | Формировать умение называть первый звук в словах. Развитие графически навыков Формировать умение составлять творческие рассказы. Развитие словотворчества. Продолжить совершенствовать умение и навыки рисовать натюрморт. Закрепить знания о жанре натюрморт как о искусстве живописи. Совершенствовать умение лепить ягоды, и | |
|-------------|--|---|--|--|
| | | | фрукты. Продолжить совершенствовать навыки вырезания из цветной бумаги. Закрепление трудовых навыков. | |
| D | развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Самомассаж стоп, рук. Тактильная дорожка Динамическая пауза Пальчиковая гимнастика. (картотека) Гимнастика для глаз Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание П\И Эстафета «Забрось мяч в кольцо» «Затейники» | Формировать положительное отношение к утренней гимнастики, бодрящей, хождение по тактильной дорожке. Развитие меткости, тренировать в отбивании мяча от пола. | |
| Виды трансп | | ирский, водный, наземный | | |
| | Социально- коммуникативное развитие | Экскурсия по улице скуридина Ситуативный разговор«Какие машины можно встретить на | Закрепить у детей значение некоторых дорожных знаков, научить понимать их | |

| Октябрь 2017 г 4 неделя | | улицах нашего города» С\Р игры «Дороги и пешеходы»; «Автошкола» Беседа: «Дорожные знаки» Трудовые поручения. ОБЖ труд в природе ИОТ | схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах. Обучать безопасному поведению в дорожной среде. | Спортивны й праздник «Путешеств ие на зеленый свет» Выставка |
|-------------------------------|------------------|---|--|---|
| | | 010. Дежурство по с толовой. Труд в природе. Полив комнатных | | макетов (воздушног о,наземного ,водного транспорта) |
| | | растений | | |
| | Познавательное | Наблюдение за работой | | |
| | развитие | спец техники на улице | дисциплинированность | |
| | | Скуридина. | и сознательное | |
| | | Дидактическая игра «Собери знак»; «Найди | выполнение правил дорожного движения, | |
| | | такой же знак»; « О чем | культуру поведения в | |
| | | говорят дорожные знаки?» | дорожно-транспортном | |
| | | Игры с дорожным | процессе. | |
| | | полотном ситуации « | Продолжить | |
| | | Яиду в школу» | формировать | |
| | | Просмотр презентации | графические навыки. | |
| | | Smart«Такие разные | Повторение знаков | |
| | | автомобили» НОДЛ.Г Петерсон | равно неравно. Совершенствовать счет | |
| | | математическое развитие | в пределах 8. | |
| | | «Число и цифра 8» з.1 стр28-29 | в пределах о. | |
| | | НОД математическое развитие «Число и цифра 8» з.2 стр 30-31 | | |
| | | НОД экспериментальная | | |
| | | де-ть« Сравнение | Развитие | |
| | | материалов по прочности) | познавательных | |
| | | метал, бумага, ткань | процессов. | |
| | | резина. НОД экспериментальная | Воспитывать наблюдательность, | |
| | | д-ть«Родственники | внимание. Делать | |
| | | стекла» | вводы, ставить | |
| | | | гепотизу | |
| | Речевое развитие | НОД | Расширять словарный | |
| | | Чтениехуд.литер. О. | запас детей по | |
| | | Тарутина | дорожной лексике. | |
| | | « Для чего нужен | Внимательно слушать | |
| | | светофор» С. Михалков Светофор» | рассказ. Уметь отвечать на в опросы | |
| | | А. Северный «Три | по тексту. | |
| | | чудесных цвета» | Мотивировать детей на | |
| | | Я. Пишумов «Азбука | активное участие в | |
| | | города» | празднике | |
| | | НОД «Описательный | «Путешествие на | |
| | | рассказ» спец транспорт | зеленый свет» | |
| | | нашего города. Грейдер. | Развивать воображение | |

| | | НОД«Сочинение сказки | и умение перепосит | |
|-------------|-----------------|-------------------------|---------------------------------------|------------|
| | | на заданную темустр 196 | и умение переносить знакомые образы в | |
| | | О.С Ушакова. О.С | новую творческую | |
| | | O.C 3 maroba. O.C | ситуацию. | |
| | Художественно- | | Тренировать в | |
| | эстетическое | | изображении | |
| | развитие | | различного вида | |
| | Pussing | НОД (рисование) | транспорта | |
| | | «Самолет в небе» | Применить прием | |
| | | НОД (лепка) | отщипывания и | |
| | | « Корабль» | раскатывания; | |
| | | НОД | Совершенствовать | |
| | | Конструирование | навыки в | |
| | | «Машина» | конструирование. | |
| | | | Называть детали и | |
| | | | геометрические тела | |
| | | | используемые для | |
| | | | постройки. | |
| | | | Анализировать | |
| | | | постройку | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | • | |
| | развитие | (картотека) с | | |
| | | музыкальным | Совершенствовать | |
| | | сопровождением | культурно | |
| | | Бодрящая гимнастика | гигиенические навыки, | |
| | | (картотека) | Учитьпользоваться | |
| | | Самомассаж стоп, рук. | платком. | |
| | | Артикуляционная | | |
| | | гимнастика. | | |
| | | Дыхательная гимнастика. | | |
| | | Пальчиковая гимнастика. | | |
| | | Динамическая пауза. | | |
| | | Тактильная дорожка | | |
| | | Культурно гигиенические | | |
| | | процедуры(умывание, | | |
| | | расчёсывание | Способствовать | |
| | | Полу подвижная игра | двигательной | |
| | | «Тише едешь дальше | активности детей. | |
| | | будешь» | Поощрять в | |
| | | П∖И «Найди свой цвет» | инициативе что-то | |
| | | | поменять в игре. | |
| | | | | |
| День народн | | - | | |
| | Социально- | Сюжетно ролевая игра «В | Формирование у детей | |
| | коммуникативное | музее» | представлений о | Оформлени |
| | развитие | Беседа «Что означает- | героическом прошлом | е плаката |
| | | народное единство» | и настоящем русского | «Мы |
| | | Ситуативная беседа « Мы | народа. | вместе, |
| Ноябрь | | такие все разные – | Расширение | значит мы |
| 2017 г | | давайте, будем дружить» | представленийдетей о | сила» |
| 1 неделя | | Хоз/бытовой труд ОБЖ | национальных | |
| | | иот 010 | празднике «День | |
| | | Дежурство по столовой | народного единства» | |
| | | Clowerile solichite | | Изродовлач |
| | | Сюжетно-ролевые игра | | Изготовлен |
| | | «Вместе весело играть» | | ие масок к |

| | | Труд в природе | | игре |
|-------------------------------|--------------|---|--|------------------------------|
| Познавател развитие | іьное | Презентация с использованием Smart доски «Кто такие - Минин и Пожарский» НОДЛ.Г Петерсон «Число и цифра8» стр.32-33 НОДЛ.Г Петерсон «Объем, сравнение по объему» стр34-35 НОДПоисково-исследовательская деятельность: «Как мы сделаем праздничную стенгазету?» НОД Экспериментальная деятельность «Свойства | Дать представление о празднике «День народного единства. Закрепление пройденного материала. Дать элементарные представления об объеме. О сравнении по объему. Совершенствовать знания детей о воздухе. Развитие познавательной д-ти через экспериментирование | драматизац ии Теремок. |
| Речевое ра | звитие | Воздуха» НОДподготовка к грамоте Е.В Колесникова Звук и буква «Д» «Родина», А Прокофьев: «Родина», С. Есенин: «Гой ты, Русь моя родная» (отрывок). НОД Составление рассказа с использованием антонимов стр157 О.С Ушакова. НОД Рассматривание картины «Минин и Пожарский | Расширять словарный запас, Совершенствовать звукопроизношении за счет слов. Активизировать словарь за счет незнакомых слов. Обогащать речь детей. Способствовать речевой активности через заинтересованность к информации. Воспитание любви и уважения к русским национальным героям. | |
| Художеств эстетическ развитие | | НОД(рисование) «Я и мои друзья» НОД (лепка) «Голубь мира» Драматизация по сказке «Теремок» | Совершенствовать умения рисовать человека на основе схематического изображения. Продолжать развивать мелкую моторику через лепку мелких детали. Делить целое на части, составлять целое из частей. Совершенствовать актерские навыки. Обогащать диалогическую речь | |

| | | | через проигрывания | |
|-----------------------------|-------------------------------------|--|--|--|
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Самомассаж стоп, рук. Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание П/ И «Невод» Русские народные игры«Шатёр» «Огородник» | Само регуляция собственных действий. Выявит желание играть в русские народные игры | |
| Домашняя эт | сономия.День энергосбо | | | |
| Ноябрь 2017г 2 неделя | Социально- коммуникативное развитие | Беседы «Энергия вокруг нас», Ситуативный разгвор «Электричество в природе (молния)», «Живая и неживая природа» и др. С\Р «На электростанции» Просмотр презентации Smart«История одной электро -лампочки» Дежурство по столовой. Трудовая деятельность в природе. Бытовой труд. ОБЖиот -010 | Продолжить формировать представление детей об электрических приборах. Польза. Опасность. Формировать у дошкольников представления об электричестве, где оно «живёт», как попадает в дома и используется человеком; Совершенствовать навыки в трудовых действиях, Доводить начатое до конца. Ориентировка справа,слева. | Акция « Мы бережём электро- энергию» Рисунок, Коллаж |
| | Познавательное развитие | Познавательная беседа; «Профессия электрик» НОД экспериментирование «Ста тическое электричество» НОД «Свойства света» НОДматематическое развитиеЛ. Г Петерсон «Измерение объема» стр 36-37 НОД «Число и цифра 9»стр 38-39 | Развивать стремление к поисково-познавательной деятельности, Совершенствовать навыки по измерению объема. Закрепление счета до 9. Находить часть от целого составлять целое из частей. Упражнять в решении примеров. Составлении задач. | |
| | Речевое развитие | НОД Чтение худ.литературы Стихотворение | Расширять знания детей об электрической | |

| | | Электричество кругом. Загадки про электричество и ток. НОД Составление рассказа «Где дома живет ток» НОД Рассматривание плаката «Электричество везде» | энергии. Обогащать словарный запас за счет незнакомых слов. Развивать монологическую речь. | |
|------------------------------|---|---|--|---|
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД(рисование) «Трамвай» НОД(лепка) «Троллейбус» НОД Аппликация «Электрическая лампа» | Совершенствовать навыки в изобразительном искусстве Формирования навыков примазывания деталей | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Самомассаж стоп, рук. Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры. П\И «Медведи и пчелы» «Охотники и зайцы» «Эстафета парами» | Формировать навыки взаимопроверки. Развития ловкости, координации движения внимания. Развития умения работать в паре, в команде. Действовать в соответствии с правилами. | |
| Виды посудн | ы, материал из которого | | | |
| Ноябрь 2017 г 3 неделя | Социально- коммуникативное развитие Познавательное | НОД Мультимедийная презентация с использованиемSmartдоски «История возникновения посуды» С\Р игра «Семья, чаепитие» Трудовая деятельность, поручения. Хоз.быт. труд. ОБЖ инструкция по безопасности во время труда в природе. Дежурство по столовой НОДЛ.Г Петерсон | Формировать элементарные представления о посуде (виды посуды, части посуды, назначение, | Мини- музей «Такая разная посуда» |
| | развитие | НОДЛ. Петерсон Математическое развитие «Число и цифра 9» стр 40- 41. НОД математическое развитие «Число и цифра | 9. Развитие познавательной активности. | |

| | Речевое развитие | 9» стр42-43 НОД экспериментальная деятельность «Виды посуды» НОД«Из какого материала посуда?» НОДподготовка к грамоте | пространстве. Ориентировка на плоскости. Воспитывать любознательность и активность в экспериментальной деятельности. Упражнять в | |
|------------------------------|--|---|---|---|
| | | звук и буква «Е,Ё» НОДСоставление рассказа на самостоятельно выбранную тему стр214 О.С Ушакова НОДОписательный рассказ «Заварочный чайник» | произношении звуков. Закреплять умения составлять рассказ на выбранную тему. Совершенствовать умение составлять | |
| | Художественно- эстетическое развитие | Просмотр презентации ИсторияГжель». НОД (рисование) «Блюдо» гжель НОД (лепка) «Чайник заварочный» НОД конструирование Мебель. | описательный рассказ. Познакомить с техникой и с росписью гжель. Закреплять первоначальные знания о росписи. Развивать умения лепить чайник. Делить целое на части. Совершенствовать навыки в конструировании | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание, контроль за порядком во внешнем виде. П\И «У медведя во бору» «Парный бег» «Брось флажок» | Воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само регуляции действий. Продолжить формировать двигательные навыки у детей. умение владеть своим телом в процессе движения. | |
| Ноябрь 2017г. 4 неделя | Социально-коммуникативное развитие | День матери России С/ролевые игры «Мама дома», «Семья», «Мама в магазине», Беседа на тему« Я помогаю маме по дому» Хоз.быт труд. Труд в природе. Полив комнатных растений, рыхление. | Воспитания чувство глубокой любви и привязанности к маме. Обучение выражению внимания и сочувствия к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду. Воспитывать желание помогать | Оформлени е фотовернис ажа в папке-передвижке на основе семейных фотографий |

| | Мытье растений Дежурство по столовой Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами. | маме в ее работе по дому. | «Мама первое слово, главное слово в нашей судьбе» |
|--|---|---|---|
| «Познавательное развитие» | НОД Л.Г Петерсон математическое развитие «Площадь. Измерение площади» стр 44-45 НОД математическое развитие «Измерение площади» НОД экспериментальная д-ть«Свойства ткани» НОД экспериментальная д-ть«Свойства картона» | Дать элементарные представления о площади и способах ее измерения. Совершенствовать знания детей в экспериментальной деятельности. Развивать любознательность. | |
| Речевое развитие | НОД Заучивание стихотворений наизусть Е. Благинина «Посидим в тишине», М.Родина «Мамины руки» НОД«Составление описательного рассказа о маме» НОДРассматривание плаката «Наши мамы» | Закреплять умение слушать стихотворение, развивать выразительность речи, заучить наизусть. Развивать речь за счет сложносочинённых предложений. Обогащать речь за счет незнакомых слов. | |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД(рисование) портрет «Моя мамочка» НОД (лепка) «Ваза с цветами» НОД аппликация «Платье для мамы» | Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественнотворческие способности. Развить чувство формы, цвета, пропорций; художественный вкус. Ориентировка на плоскости. | |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка | Воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само | |

| | | Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание, контроль за порядком во внешнем виде. Подвижные игры на выбор«Найди и промолчи», «Море волнуется», «Птички и кошка», | регуляции действий. Приучать детей следить за осанкой во время ходьбы, сохранять координацию движения рук, ориентироваться в пространстве, уметь подлезать под веревку правым и левым боком. |
|------------------------------|------------------------------------|--|--|
| День Неизв | естного Солдата День го | ероев Отечества День борьбы | с коррупциеи |
| Декабрь 2017г 1 неделя | Социально-коммуникативное развитие | Беседа «Богатыри земли русской» Беседа «О культуре поведения в семье» «Семьи большие и маленькие» С\и «В гостях» С\и «В тылу» Трудовые поручения. Хоз.бытовой труд Уборка в игровом уголке. Труд в природе. ОБЖ ИОТ 010 | Расширение знаний воспитанников о подвиге рисунков «Неизвестный солдат» Акция Атрибут к игре «В тылу» Самодельные первые представление детям о тыле. |
| | Познавательное развитие | Дежурство по столовой. НОД Л.Г Петерсон математическое развитие «Число и з.1цифра «0» стр 48-49 НОД Л.Г Петерсон математическое развитие «Число и цифра «0» стр 50-51 з.2 НОД экспериментальная деятельность «Сравнение земли и глины» НОД экспериментальная деятельность «Сравнение земли и песка» НОДПознавательная презентация «История создания мемориала «Неизвестному солдату»» в Москве. Smart-презентация | Расширять знания детей о свойствах земли песка и глины. Продолжать формировать позновательный интерес к экспер.д-ти. Познакомить детей с историей создания мемориала «Могила Неизвестного солдата» в Александровско м саду у стен Кремля в Москве. |
| | Речевое развитие | Япат-презентация НОД Е.В Колесникова Звук и буква «З» НОД рассматривание фотографии памятник неизвестного солдата НОД | Закреплять звукопроизношен ие звука «З» в слове и самостоятельно. Воспитывать |

| | | Поэт Михаил Львов | поэтический | |
|--------------|----------------------|-------------------------------|-------------------------------|------------|
| | | написал(чтение) | вкус. Развивать | |
| | | стихотворение «Монолог | Чувство | |
| | | Неизвестного солдата» | понимания | |
| | | НОД Чтение худ.лит | смысла текста. | |
| | | К.Паустовский | Воспитывать | |
| | | «Волшебное слово» | доброе | |
| | | Чтение стихотворение В. | отношение к | |
| | | Маяковский «Что такое | близким людям. | |
| | | хорошо? Что такое | Понимать | |
| | | плохо?» | главную суть | |
| | | IIJOXO:// | рассказа | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Совершенствоват | |
| | эстетическое | «Неизвестный солдат» | ь умение и | |
| | | НОД (лепка) | навыки в | |
| | развитие | «Танк» | изобразительной | |
| | | Ктанк» НОД (аппликация) | деятельности. | |
| | | | | |
| | | «Памятник неизвестному | При лепке делить | |
| | | солдату» | целове на части. | |
| | | | Планировать свой итог. | |
| | | | Воспитывать | |
| | | | | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика | аккуратность. Совершенствоват | |
| | Физическое развитие | 1 - | 1 | |
| | | Тактильная дорожка | ь навыки | |
| | | Бодрящая гимнастика | самообслуживан | |
| | | Культурно гигиенические | ия. Закрепление | |
| | | процедуры | умений в | |
| | | Динамическая пауза. | культурно- | |
| | | Гимнастика для глаз. | гигиенических | |
| | | Дыхательная гимнастика. | процедур. | |
| | | Артикуляционная | Закреплять | |
| | | гимнастика (картотека) | знания детей о | |
| | | П\и «Запрещённое | здоровом образе | |
| | | движение» П\И ««Мышеловка» | жизни. | |
| | | П\п ««мышеловка» | Развивать у детей | |
| | | | выдержку, | |
| | | | умение | |
| | | | согласовывать | |
| | | | движения со | |
| | | | словами, | |
| Пистмо и игг | | <u> </u> | ловкость. | |
| тисьмо и иг | ушка для заболевшего | друга. день ипванидов. | | |
| | Социально- | Ситуация общения | Формирование | |
| | коммуникативное | «Друг заболел» | общечеловеческих | |
| | развитие | Трудовые поручения. | ценностей: доброты, | Акция |
| | - | Хоз.бытовой труд | внимания к | поделка |
| | | Уборка в игровом уголке. | ближнему. Учить детей | «Кусочек |
| | | Труд в природе. | понимать | счастья» |
| Декабрь | | ОБЖ ИОТ 010 | эмоциональное и | Игрушка |
| 2017 г. | | Дежурство по столовой | физическое состояние | для друга. |
| 2 неделя | | Мультфильма «Цветик - | своего сверстника, | |
| | | семицветик» (по мотивам | поощрять стремление | |
| | | сказки В. Катаева) | оказать помощь | |
| | | НОД Этическаябеседа | товарищу. | |

| | о добре, заботе, | Формировать | |
|------------------|--------------------------|---|---|
| | сочувствии к детям с | представление у детей | |
| | ограниченными | что рядом с нами | |
| | возможностями здоровья. | живут люди с | |
| | НОД Беседа и просмотр | ограниченными | |
| | Smart-презентации | возможностями | |
| | «Профессии людей с | здоровья. Им особенно | |
| | ограниченными | важна наша поддержка | |
| | возможностями здоровья» | и помощь. Учить быть | |
| | возможностими эдоровви// | внимательней к ним, | |
| | | уважать их личное | |
| | | достоинство. | |
| | | Формирование | |
| | | безопасных навыков в | |
| | | | |
| | | процессе трудовой деятельности в быту и | |
| | | - | |
| Порморожани изо | НОЛЛ Г Потором | в природе. | |
| Познавательное | НОДЛ. Г Петерсон | Продолжить | |
| развитие | математическое развитие | формировать | |
| | «Число и цифра 10» стр | элементарные | |
| | 52-53 | математические | |
| | НОДЛ. Г Петерсон | представления. | |
| | математическое развитие | Закрепить счет до 10. | |
| | «Шар,куб, | Расширять знания | |
| | параллелепипед » з.2 стр | детей о | |
| | 54-55. | геометрических телах. | |
| | НОДэкспериментальная | Совершенствовать | |
| | деятельность | знания детей о | |
| | «Тело человека» | собственном | |
| | НОДэкспериментальная | организме, его | |
| | деятельность | потребностях. | |
| | «Вода и ее полезные | Закреплять знания о | |
| | свойства. Влияние воды | воде как об источнике | |
| | на организм человека» | жизни для всего | |
| | | живого. | |
| Речевое развитие | Чтение художественной | Воспитывать умение | |
| | литературы | слушать собеседника, | |
| | Э.Успенский «Крокодил | не бояться высказывать | |
| | Гена и его друзья», | свою точку зрения. | |
| | Я.Аким «Девочка и лев» | Научить детей анализу | |
| | НОДЕ.В Колесникова | и оценке поведения | |
| | Звук и буква « | героев в | |
| | И,Й»» | художественных | |
| | НОД «Письмо для | произведениях, | |
| | заболевшего друга» | Закрепить | |
| | НОДПересказ рассказа Н. | звукопроизношение в | |
| | Калининой «Разве так | словах и в отдельных | |
| | играют?» стр38 О.С | звуках | |
| | Ушакова | Знакомство с | |
| | | предложением | |
| | | Формирование | |
| | | элементарных навыков | |
| | | в написании письма, о | |
| | | его структуре. | |
| Художественно- | НОД(рисование) | Развития фантазийных | |
| эстетическое | «Портрет моего друга» | качеств. Рисовать | |
| • | | • | • |

| | развитие | НОД(лепка) «Игрушка для друга» Прослушивание музыки «Дорогою добра», НОД конструирование «Дом» | игрушку на основе геометрических форм. Совершенствовать навыки в лепке игрушки. Закрепить технику вытягивания форм. Развитие навыков в | |
|-------------------------------|---|---|--|--|
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Динамическая пауза. Гимнастика для глаз. Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры(умывание, расчёсывание, контроль за порядком во внешнем виде. | конструировании. Воспитывать привычку к ежедневным физическим упражнениям. Продолжать совершенствовать КГН. Навыки само регуляциидействий. Профилактика плоскостопия Развития двигательных навыков. Умение действовать в паре. | |
| Зимний пес | | П\и «Хитрая лиса» х лесов | | |
| Декабрь 2016 г 3 неделя | Социально- коммуникативное развитие Познавательное развитие | Беседа «Чьи следы на снегу» ОБЖ «Как вести себя в зимнем лесу» (беседа по иллюстрациям) Труд в природе. ОБЖ иото10 Хоз. Быт труд. Труд в уголке экспериментирования Трудовые поручения Дежурство по столовой НОД Познавательнаяпрезентац ия Smart | Понять зависимость изменений в жизни животных от | Изготовлен ие книжки «Дикие животные леса нашего леса» рисунки детей |
| | | «Животные зимнего леса» Настольно – печатная игра «Кто, где живет?» НОДЛ.Г Петерсон математическое развитие «Пирамида, конус, цилиндр» стр 56-57. НОД Л.Г Петерсон Математическое развитие «Символы» стр 58-59 НОД экспериментальная деятельность | изменений в неживой природе. Продолжить формировать умение подбирать нужные модели к животным. Дать элементарные представления о символах. И их применение. | |

| Речевое развитие | «Агрегатное состояние воды» НОД «Что такое молекула» просмотр презентации smart. ЧтениеВ.Бианки «Синичкин календарь» НОДПересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» стр О.С | Продолжать формировать познавательно-исследовательскую активность. Умение ставить предположение. Делать вывод. Дать представление детям о том сколько и когда птицы спят. Выявить интерес к рассказу В.Бианки. | |
|--|--|---|-------|
| | Ушакова 61 НОДСоставление рассказа по картине «Река замерзла» стр64 О.С Ушакова | Совершенствовать умение пересказывать короткие рассказу ориентироваться на модели к тексту. Умение отгадывать загадки по характерным признакам. Формирование связной речи. | |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Зима в лесу» НОД (лепка) «Заяц беляк» НОД Драматизация сказки «Зимовье зверей» | Тренировать в рисовании зимнего пейзажа. Закреплять умение лепить зайца в разных позах. Умение работать со стеком. Совершенствовать навыки актерского мастрства. | |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры Динамическая пауза Дыхательная гимнастика Пальчиковая гимнастика Артикуляционная гимнастика. (картотека) П/и «Совушка» | Совершенствовать само регуляцию собственных действий. Взаимопроверка. Совершенствовать двигательные умения и навыки, обучать коллективному, дружному взаимодействию в играх с правилами. зимним видам спорта. | |
| Встреча Нового года. | Безопасность на льду | 1 | |
| Социально- | НОД | Подго | товка |

| | коммуникативное | Беседы «Русский Новый | Формирование у детей | костюмов к |
|----------|-------------------|---|--|------------|
| | развитие | год. Легенды о появлении | осознанного | сезонному |
| Декабрь | | новогодней елки», | отношения к обычаям | празднику |
| 2017 г | | «Как встречают Новый | и традициям отмечать | |
| 4 неделя | | год в разных странах | новогоднее торжество. | Акция |
| | | мира»; | | «Елочная |
| | | С/р игра: «Семья | | игрушка |
| | | готовится к встрече | | своими |
| | | Нового года» | | руками» |
| | | С\Р «Сувенирный магазин» | | |
| | | ОБЖ«Елочные гирлянды | | |
| | | - красиво, но не | | |
| | | безопасно» | | |
| | | Труд в природе. | | |
| | | Трудовые поручения. | | |
| | | ОБЖ Иот -010 | | |
| | | Труд в уголке | | |
| | | экспериментирования. | | |
| | Порукарата | Нобионому | Роспинутов заполно | |
| | Познавательное | Наблюдение за трудом взрослого. Наблюдение за | Воспитывать уважение | |
| | развитие | работой снегоуборочной | к труду взрослого, выявить желание в | |
| | | машины. | помощи взрослому. | |
| | | Познавательная Беседа | Продолжать знакомить | |
| | | «Чем опасен сильный | детей с историей | |
| | | мороз», «Опасные | возникновения | |
| | | ситуации во время | праздника «Новый | |
| | | катания на коньках по | год», с легендами о | |
| | | льду реки, с горки на | появлении новогодней | |
| | | санках» | елки, Расширять | |
| | | НОД Л.Г Петерсон | знания детей о | |
| | | математическое развитие «Повторение пройденного | родственниках Деда Мороза, продолжать | |
| | | число и цифра1-5» | учить находить | |
| | | НОДматемат.ра-е. | отличия. | |
| | | «Повторение пройденного | Закрепить с детьми | |
| | | «число и цифра 5» | правила безопасного | |
| | | НОД экспериментальная | поведения в зимнее | |
| | | деятельность «Лед и вода» | время года. | |
| | | взаимодействие | Активировать | |
| | | НОД экспериментальная | познавательную | |
| | | деятельность «Лед и | деятельность через | |
| | Речевое развитие | песок» взаимодействие НОД Е. В Колесникова | экпериментирование. Воспитывать умение | |
| | т счевое развитие | «Звук и буква К» | Воспитывать умение слушать внимательно | |
| | | НОДСоставление рассказа | рассказ, сказку. Уметь | |
| | | на тему «Как мы играем | определять где | |
| | | зимой на участке» стр175 | вымысел а где правда. | |
| | | НОДРассматривание | Упражнять в | |
| | | картины «На льду» | построении | |
| | | | сложносочинённых | |
| | V | ПОП (| предложений | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Продолжать | |
| | эстетическое | «Новый год» НОЛ (дения) | совершенствовать | |
| | развитие | НОД (лепка) | навыки в | |

| | | «Новогодняя елка» | изобразительном | |
|-------------|-----------------------------------|---|---|------------|
| | | НОД (аппликация) | искусстве. | |
| | | «На льдине» | Закреплять умение | |
| | | | пользоваться стеком | |
| | | | как инструментом для | |
| | | | украшения изделия. | |
| | | | Формирование | |
| | | | творческого | |
| | | | воображения. | |
| | | | Совершенствовать | |
| | | | навыки пользования | |
| | | | ножницами. | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Совершенствовать | |
| | развитие | Тактильная дорожка | двигательные умения и | |
| | | Бодрящая гимнастика. | навыки, | |
| | | Динамическая пауза | Развивать ловкость, | |
| | | Гимнастика для глаз | быстроту | |
| | | Дыхательная гимнастика | реакцииРазвивать | |
| | | Артикуляционная | координацию речи с | |
| | | гимнастика. | движением, общие | |
| | | П/И «Мороз Красный | речевые и | |
| | | нос», | двигательные навыки | |
| «Открываем | <u> </u> каленларь, начинается | <u>।</u> январь!» Характеристика сезо | <u> </u> она, лни нелели зимние ма | есяны. |
| We in prise | Социально- | НОД «История | Расширять знания | Изготовлен |
| | коммуникативное | календаря» Smart- | детей о зимних | ие |
| | развитие | презентация | месяцах | календаря |
| Январь | | НОДБеседа на тему: «Как | | праздников |
| 2018 | | много интересного бывает | | нашей |
| 1 неделя | | зимой». | Формирования | группы |
| | | Труд в зимнее время. | логического | |
| | | Хоз.быт труд в группе. | мышления. | |
| | | Дежурство по столовой. | | |
| | | В уголке природы | | |
| | Политорово | нол пр патазах | Danner | |
| | Познавательное | НОД Л.Г Петресон | Развивать | |
| | развитие | математическое развитие «Повторение пройденного | сообразительность, логическое мышление. | |
| | | материала «Число и цифра | Закреплять знания | |
| | | материалах-гиело и цифра 6» | счета в пределах 6 | |
| | | НОД Л.Г Петерсон | Определять на глас где | |
| | | математическое развитие | много а где мало | |
| | | «Повторение» | предметов. | |
| | | НОДэкспериментальная | Продолжать вводить в | |
| | | деятельность | понятия один и шесть. | |
| | | «Свойства магнита» | | |
| | | НОДэкспериментальная | Активизировать | |
| | | деятельность | словарь детей за счет | |
| | | «Взаимодействие магнита | экспериментальной | |
| | | и льда» | деятельности. Умение | |
| | | Познавательная беседа | ставить гипотезу. | |
| | | «Дни недели» | Делать выводы. | |
| | | | Закрепление знаний о | |
| | | | днях недели. | |
| | Речевое развитие | | | |
| | L L C ICOUC DAIDNIING | 1 | ĺ | i l |

| | V | НОД Чтение худ.лит В.Бианки «Синичкин календарь» НОДРассматривание выставки календарей НОДРассказывание из личного опыта на тему: «Игры зимой» НОД рассматривание картины И. Левитана «Деревня зимой». | Закреплять умение слушать внимательно рассказ. Уметь отвечать на вопросы по тексту Учить детей составлять связный рассказ о впечатление из личного опыта | |
|-------------------------------|--|---|--|---|
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Январь» НОД (лепка) пластилинография «Зима» НОДконструирование «Каток» | Продолжать упражнять в изображении Зимы. Совершенствовать навыки в пластилинографии. Умение оценивать постройки с точки | |
| Птицы зимої | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка. Дыхательная гимнастика. Гимнастика для глаз Культурно гигиенические процедуры «Зимние забавы»: метание снежков в снежную корзину, катание на санках, с горки на ледянках, спортивная игра «Хоккей» Спортивные игры «Скольжение по ледяным дорожкам». «Катание на санках» | зрения прочности. Совершенствовать навыки самообслуживания. Самоконтроль. Подвести детей к пониманию важности и полезности занятий зимними видами спорта на воздухе для укрепления и закаливания своего организма. Соблюдать правила поведения на льду, развивать координацию движений. Напомнить детям правила обращения с санками, катать друг друга, держась за шнур. | |
| Январь 2018 г. 2 неделя | Социально- коммуникативное развитие | Составление альбома с рисунками птиц прилетающих к нам на участок. Журнал наблюдения за птицами о на участке. Хоз.бы.труд. Дежурство по столовой Труд в природе. | Развитие наблюдательности, внимание. Развитие графических навыков. Познавательной активности. | Акция «Накормит е птиц зимой» Изготовлен ие кормушек. |
| | Познавательное развитие | НОД Л.Г Петерсон Математическое развитие | Закрепление счета до 6. Закреплять знания в | |

| | | «Повторение | составлении задач. и | |
|--------------|-----------------------------|--|--|------------|
| | | пройденного» число и | решение примеров. | |
| | | цифра 6» | Развивать | |
| | | НОД«Наблюдение за | наблюдательность. | |
| | | птицами в зимнее время | Познавательную | |
| | | на участке с занесением в | активность. | |
| | | журнал. | активноств. | |
| | | НОД«Составляем корм | | |
| | | для птиц» рассматривание | | |
| | | злаковых. | | |
| | Ронороз порритио | НОД Е.В Колесникова | Упражнять в | |
| | Речевое развитие | Звук и буква «Л» | _ * ا | |
| | | НОДПересказ рассказа М. | словообразовании со звуком и буквой «Л». | |
| | | Пришвина «Еж». | Составлять на этой | |
| | | Составление рассказа на | основе | |
| | | тему из личного опыта | сложносочинённые | |
| | | стр.192 | | |
| | | НОДРассматривание | предложения. Развивать мышление, | |
| | | | · · | |
| | | картины снегири | Память. | |
| | | прилетели | Обогащать словарь за | |
| | | | счёт существительных. Развитие | |
| | | | | |
| | Vyyrawaampayyya | HOII (avecanowy) | Словотворчества | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Развитие навыков изо- | |
| | эстетическое | Рисуем листовки- с | творчестве. Развитие | |
| | развитие | призывом к помощи | дизайнерских качеств. Совершенствовать | |
| | | птицам зимой. | l = = | |
| | | НОД(лепка) «Скворечник» | навыки и умения в | |
| | | «Скворечник» НОД «ручной труд» | лепке. Развитие навыков в | |
| | | Кормушка из бросового | | |
| | | материала. | ручном труде. | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Совершенствовать | |
| | | Тактильная дорожка | навыки | |
| | развитие | - | | |
| | | Бодрящая гимнастика | самообслуживания. | |
| | | Культурно гигиенические | Самоконтроль. Подвести детей к | |
| | | процедуры. | , , | |
| | | Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз | пониманию важности и | |
| | | | полезности занятий | |
| | | Артикуляционная гимнастика | зимними видами | |
| | | тимнастика П\и «Скворечники» | спорта на воздухе для укрепления и | |
| | | пти «Скворсчики» | | |
| | | | закаливания своего организма. | |
| | | | Развитие двигательных | |
| | | | способностей. | |
| «Никто не | і забыт, ничто не забыто | ı » День полного освобождени | | ой блокалы |
| tallitio iie | Социально- | // День позного освосождени С\Р игра «Моряки» | Расширять знания | |
| | коммуникативное | Танкисты» | детей облокаде | |
| | развитие | «Подъем флага победы» | Ленинграда. | |
| | Г | Трудовые поручения. | Детям первичные | Акция |
| | | Труд в природе. | представления детям о | гвоздика |
| | | Дежурство по столовой. | блокаде Ленинграда, о | победителя |
| Январь | | Хоз. быт труд | героическом подвиге | м. |
| 2018 г. | | Уборк в уголке | жителей | |
| 3-4 | | конструирования. | | Акция |
| I | | | 1 | 1 |

| неделя | | ОБЖ иот-010 | | поделка для |
|--------|---------------------|---------------------------------------|---|-------------------|
| | Познавательное | Просмотр | Формировать | ветеранов |
| | развитие | мультимедийной | представления о | в центр |
| | | презентации с использованием Smart- | трудностях блокадного города. Воспитывать | реабилитац ии. |
| | | доски «Была война, была | чувства сострадания, | nn. |
| | | блокада» | сопереживания людям, | |
| | | НОД Л.Г Петерсон | попавшим в беду. | Выставка |
| | | Математическое развитие | Развития | рисунков |
| | | «Повторение | пространственных | «Была |
| | | пройденного, длиннее | представлений. | война, была |
| | | ,короче» НОД мат.развитие | | блокада» |
| | | Повторение пройденного | | |
| | | «Измерение длины» | | |
| | Речевое развитие | Чтение литературного | Активизировать | |
| | Te lebbe pusbilline | произведения: | словарь. Развивать | |
| | | стихотворение В. | интонационную | |
| | | Куроленко «Блокадный | выразительность речи | |
| | | хлеб» | при чтении | |
| | | Рассказ о Максиме | стихотворения. | |
| | | Емельяновиче Твердохлебе. | Воспитывать внимание к прослушиванию | |
| | | НОДассказывание из | повествовательного | |
| | | личного опыта « Как мы | текста. | |
| | | ходили на возложение» | Обогащение словаря за | |
| | | НОДПересказ сказки «Как | счет незнакомых слов. | |
| | | аукнется, так и откликнется» стр 199 | | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Закреплять навыки в | |
| | эстетическое | «Летящие самолеты» | изобразительной | |
| | развитие | НОД (лепка) | деятельности. | |
| | | «Танк» | Развитие моторики | |
| | | НОДконструирование | рук.Закреплять знания | |
| | | «Бомбоубежище» | о геометрических телах | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Воспитывать | |
| | развитие | (картотека) с | понимания здорового | |
| | | музыкальным | образа жизни через утреннюю и бодрящую | |
| | | сопровождением Бодрящая гимнастика | гимнастику. | |
| | | (картотека) | Развития двигательных | |
| | | Динамическая пауза. | навыков. Воспитывать | |
| | | Гимнастика для глаз | командный дух. | |
| | | Дыхательная гимнастика | Призыв «Один за всех | |
| | | Артикуляционная | и все за одного» | |
| | | гимнастика. Тактильная дорожка | | |
| | | П\И « Передай снаряд» | | |
| | | «На подводной лодке» | | |
| | | «Летчики» | | |
| | | | | |
| | | ее обитатели – реки и моря | · | |
| | Социально- | Просмотр презентации | Закрепить понятие о | |

| Февраль 2018 г 1 неделя | коммуникативное развитие | Smart «Обитатели морей» Ситуация общения «Чем отличается море от реки» «Что такое устье и исток» С\р игра «Аквариумный магазин» | рыбах и среде их обитания. Дать представление о морях и реках. Их различия и схожесть | Создание альбома необычные животные рек и |
|-------------------------------|--|---|---|---|
| | Познавательное развитие | НОД математическое развитие «Повторение» Измерение длины НОД экспериментальная деятельность «Свойство соленной воды» НОД«Свойство пресной воды» | Воспитывать познавательную активность. Уметь высказывать свои мысли. Делать предположения. | морей. |
| | Речевое развитие | .НОДЕ.В Колесникова Звук и буква «М» Чтение рассказа Н.Н. Носова «Карасик» Токмакова «Где спит рыбка?» НОД Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка» стр161 О.С Ушакова. НОД журнал Нищевой. «Под водой и на воде» Рассматривание репродукций картин И. К. Айвазовского | Упражнять в произношении слов на первый звук «М» в конце и середине слова. Построения предложения. Выявить интерес к обитателям воды. Формировать умение высказывать свои мысли. Умение отвечать а вопросы по тексту. Воспитывать умение участвовать в диалоге. | |
| | Художественно- эстетическое развитие | НОД (рисование) «Море» НОД (лепка) «Сом» НОД аппликация «На дне реки» | Совершенствовать навыки в рисовании животных подводного мира Продолжить учить пользоваться палитрой. Способствовать развитию мелкой моторики. Продолжить формировать | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика Тактильная дорожка. КГН (контроль за внешним видом). П/игра «Караси и щука» П/игра «Морская фигура» | действиях. Познакомить с правилами игры. Продолжить учить бегать детей не сталкиваясь с друг другом. Развивать двигательную активность. | |
| «неделя зд | оровья» Народная куль | гура и традиции – масленица | на улице 16.02.2018 | |

| | | НОД Бесед «Ты откуда к | Расширять | |
|----------|------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|-----------|
| | Социально- | нам пришла - весёлая | представление детей о | |
| * | коммуникативное | Масленица?» | празднике. | |
| Февраль | развитие | Рассматривание игрушек | Вызвать интерес к | P. |
| 2018 г | | народных мастеров | работам русских | Выставка |
| 2 неделя | | «Дымковские игрушки», | мастеров. | 3.6 |
| | | «Матрёшки» | | Масленичн |
| | | Дать представление о | | ая кукла. |
| | | русской тройке. С\р игра «На ярмарке» | Convener verenva vra | |
| | | С\р игра «гга ярмарке» | Создавать условия для игры. Расширять | |
| | | | познавательную | |
| | | | активность через игру. | |
| | Познавательное | Познавательная беседа | Расширять знания | |
| | развитие | «Масленичные дни | детей о масленице | |
| | pussime | недели» | Закреплять | |
| | | НОД Л.Г Петерсон | представление детей об | |
| | | Закрепление пройденного | измерении длины | |
| | | материала «Измерение | разными способами. | |
| | | длины» | 1 | |
| | | НОДэкспериментальная | Развитие | |
| | | деятельность «Вода | познавательной | |
| | | универсальный | активности | |
| | | растворитель» | | |
| | | НОДэкспериментальная | | |
| | | деятельность «Сравнение | | |
| | | теста и пластилина» | | |
| | Речевое развитие | НОД Чтение худ.лит | Совершенствовать | |
| | | Попевки про масленицу, | монологическую речь | |
| | | загадки, | через рассказывания. | |
| | | Поговорки.Заклички. | Расширять | |
| | | НОД Рассказывание из | возможности детей в | |
| | | личного опыта | словотворчестве. | |
| | | «Празднования | Предоставлять | |
| | | масленицы» НОД рассматривание | возможность и условия | |
| | | картины «Веселая | | |
| | | «масленица | | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Развивать изо- | |
| | эстетическое | «Широкая масленица» | творчество. | |
| | развитие | НОД (лепка) | Воображение. | |
| | • | «Блюдо с блинами» | Продолжить развивать | |
| | | НОД (конструирование) | моторику рук. | |
| | | «Прилавки» | Совершенствовать | |
| | | | конструктивные | |
| | | | умения. | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Взаимопомощь. | |
| | развитие | Бодрящая гимнастика | Самоконтроль. | |
| | | Тактильная дорожка | Формирование | |
| | | КГН. | двигательных навыков. | |
| | | Дыхательная гимнастика | Умение действовать в | |
| | | Гимнастика для глаз | команде и по команде. | |
| | | Артикуляционная гимнастика | Соблюдать правила | |
| | | Народные игры. | игры. | |
| | | тародные игры. «У бабушки маланьи» | | |
| | | «» опоушки малапви// | | |

| | | «Шатёр» | | |
|----------|----------------------|---|------------------------------------|------------|
| | | «Катай каравай» | | |
| | | «Гори, гори ясно» | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | День защитника отече | ства, профессии, трудовые де | | |
| | | «Наша Родина-Россия», | Формирование чувства | Оформлени |
| . A | Социально- | «Самый дорогой мне | патриотизма у | е стенда |
| Февраль | коммуникативное | человек» профессия папы. | детей.Воспитывать | «Защитник |
| 2018 г | развитие | С\Р игра « | любовь к родной | и родины» |
| 3 неделя | | Пограничники». | Отчизне, чувство | Мальчики |
| | | «Моряки», «Танкисты» Труд в природе. | гордости за свою страну Россию; | группы |
| | | Хоз. Быт труд. | страну госсию, | Итоговое |
| | | Уборка в уголке | | мероприяти |
| | | автопарка, | | е - |
| | | конструирования. | | праздник |
| | | Дежурство по столовой | | «День |
| | | ОБЖ ИОТ 010. | | защитника» |
| | Познавательное | НОД Л.Г Петерсон | Совершенствовать | |
| | развитие | Математическое развитие | умение в счете до 7. | |
| | | Повторение пройденного | Порядковый и | |
| | | материала «Число и цифра | обратный счет. | |
| | | 7» | Развитие графических | |
| | | НОДэкспериментальная | навыков. | |
| | | деятельность «Почему | Способствовать | |
| | | летают бумажные | развитию | |
| | | самолеты » | познавательной | |
| | | НОД экспериментальная | активности через | |
| | | деятельность «Тонет не тонет» | экспериментирование | |
| | Речевое развитие | НОД Е.В Колесникова | совершенствовать | |
| | те невое развитие | Звук и буква «Н" | графические навыки. | |
| | | Чтение худ.литА.Митяев | Развитие | |
| | | «Почему армия родная?», | фонематического | |
| | | НОДсоставление | слуха. | |
| | | описательно рассказа | Воспитывать | |
| | | «Папин портрет» | внимательно слушать | |
| | | НОД рассказывание | рассказ. | |
| | | «Папина профессия» | | |
| | Художественно- | НОД (рисование) | Закрепить умение | |
| | эстетическое | «Портрет папы на основе | рисовать поясной | |
| | развитие | коллажа » | портрет, добиваться | |
| | | НОД (лепка) | сходства. | |
| | | «Парусник для | Продолжить учить | |
| | | папы»Прослушивания | лепить машину. | |
| | | музыкальных композиций по теме праздника. | Пользоваться стекой | |
| | | по теме праздника. Рассматривания | для декорирования. Вызвать желания | |
| | | иллюстраций «День | задавать опросы по | |
| | | защитника отечества». | содержанию | |
| | | Прослушивание песен | иллюстраций. | |
| | | «Катюша», «Пусть всегда | | |
| | | будет солнце» и мелодии | | |
| | | «Марш Победы» М. | | |
| | | Старокадомского, | | |
| | • | | • | |

| Весна. М Март 2018г 1 неделя | Физическое развитие Социально-коммуникативное развитие | «Военный марш» Г. Свиридова, «Прощание славянки» В. Агапкина, «Праздничный марш» В. Рупова. Разучивание песни «Мой папа» Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика КГН. Дыхательная гимнастика Артикуляционная гимнастика. П/И «Полоса препятствий» П/И «Пилоты» П/И «Выручи друга» и трудовые действия (гость гр Ситуативная беседа «Мамин день 8 марта»; С/р игра «Мама дома»; «семья» Рассматривание семейных фотоальбомов. Ситуативный разговор: «Никого роднее мамы в целом мире нет» Чтение художественной литературы: Стихотворение Е. Благининой «Посидим в тишине» Трудовое поручение. Труд в природе ОБЖ ИОТ №010 | Совершенствовать регуляцию собственных действий. Помогать товарищу. Продолжить формировать двигательные навыки, упражнять в беге с препятствием, ловкости, быстроту реакции. уппы) Дать элементарные представления детям о международном женском дне. Продолжить развивать игровую деятельность детей. Формировать гендерную, семейную принадлежность. Развивать желание помогать маме в ее работе по дому, радовать ее хорошими добрыми делами и поступками/ Формировать у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человекумаме. («Азбука общения» стр.204) | Праздник Междунаро дный женский день 8 марта. |
|---------------------------------------|---|---|--|--|
| | Познавательное развитие | Познавательная беседа: «Изменения в природе». Профессия мамы; Ситуативная беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны» НОД Л. Г. Петерсон Познавательно-исследовательская деятельность: | Расширить представление детей о профессии мамы. Выявить уважение к профессии мамы. Расширение представлений о свойствах воды. Обогащение словаря словами «уровень», «вытолкнуть». | |

| Речевое развитие | «Вытеснение воды из емкости». РЭМП НОД Математическая игровая считалка «Шел домой Глеб», игра «Геоконт» (Т.М.Бондаренко стр.269) | обратный счет, количественный состав чисел первого десятка, закрепить понятие, что количество не зависит от пространственного расположения, размера, цвета предметов. Развивать умение конструировать цифры на геоконте. Продолжать учить | |
|--------------------------------------|---|--|--|
| | стихотворений к празднику. М. Родина «Мамины руки», словесная игра «Мамочка», Емельянов Б. «Мамины руки».м Палочки Кьюзинера «Цветок для мамы» НОДЕ. В. Колесникова стр.31. Звук, буква «О» Динамическая пауза, артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика НОД Чтение и пересказ ненецкой сказки «Кукушка». | выразительно пересказывать литературный текст. Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки; обратить внимание детей на нравственные качества героев сказки; воспитывать отрицательное отношение к невнимательности, равнодушию. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование: «Портрет мамы» Конструирование: «Волшебные цветы» Лепка «Маргаритки» Прослушивание песни:Слова: Непомнящая Д. Музыка: Шаинский В. «Песенка мамонтенка» Аппликация: «Корзина с подснежниками» Разучивание песен и танцев к празднику мам. | Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу; развивать умение передавать в рисунке основные детали костюма мамы; рисовать фигуру человека соблюдая пропорции тела. Развивать навыки работы с пластилином, в частности выполнение фона из пластилина на картонной основе. Вспомнить прием неполного «примазывания» и создания объемной композиции. | |

| | | | Закреплять навыки | |
|-----------|-----------------|-------------------------|--------------------------|---------|
| | | | симметричного | |
| | | | вырезания из бумаги, | |
| | | | сложенной вдвое, | |
| | | | вчетверо | |
| | Физическое | Утренняя гимнастика | Продолжать развитие | |
| | развитие | (картотека) с | двигательной | |
| | | музыкальным | активности, реакции, | |
| | | сопровождением | действовать по сигналу | |
| | | Бодрящая гимнастика | воспитателя. | |
| | | (картотека) | Формировать у детей | |
| | | Тактильная дорожка | представления о | |
| | | Культурно гигиенические | полезных для здоровья | |
| | | процедуры | продуктах, о | |
| | | П/и «Курица с | необходимости | |
| | | цыплятами», | соблюдать санитарно – | |
| | | Ситуативный разговор | гигиенические | |
| | | «Питание и здоровье» | правила. | |
| | | Подвижная игра | | |
| | | «Стрельба в цель» | | |
| | | Развивать умения | | |
| | | соблюдать правила игры, | | |
| | | усложнение: увеличение | | |
| | | расстояния до цели. | | |
| | | | | |
| Март 2018 | Социально- | Ситуативная беседа о | Объяснить детям, что | Конкурс |
| 2 неделя | коммуникативное | среде обитания животных | VOUTAVTLI C WIJPOTULIMIA | «Макет |

| Март 2018 2 неделя Животные холодных и жарких стран | Социально- коммуникативное развитие | Ситуативная беседа о среде обитания животных холодных и жарких стран. Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 005, 004 ОБЖ «Встреча с животными». С/р игра «Зоомагазин»: сюжет «что там на витрине». с/р игра «Ветеринарная лечебница» Акцентировать внимание дежурных на соблюдение правил гигиены, воспитывать ответственность за порученное дело. Развивать умение самостоятельно распределять обязанности, оценивать результаты | Объяснить детям, что контакты с животными иногда бывают опасными. Сформировать представление о правилах безопасного поведения при встрече с животными. Закреплять и расширять знания детей о животных холодных и жарких стран, умение самостоятельно оформлять витрину подбирая необходимые атрибуты, развивать диалогическую речь, распределять роли. | Конкурс «Макет среды обитания животных холодных и жарких стран» |
|--|-------------------------------------|--|--|---|
| | Познавательное развитие | Гимнастика для глаз Динамическая пауза | Развивать познавательный интерес детей, вызвать | |

| | Рассматривание картин из | стремление больше | |
|------------------|--|---------------------------------|--|
| | серии «Животные | узнать о животных, их | |
| | холодных и жарких | внешнем виде, | |
| | стран» С использованием | особенностях. | |
| | = | осоосиностях. | |
| | Smart-доски. | Воспитывать любовь к | |
| | Дидактическая игра | животным. | |
| | «Наши друзья - | Рзвивать навыки | |
| | животные». | решения | |
| | П | арифметических задач. | |
| | Просмотр обучающего | | |
| | детского фильма «Животные Севера и | | |
| | саванны» | | |
| | Показать детям как | | |
| | приспособились | | |
| | животные к суровым | | |
| | жизненным условиям. | | |
| | 12010110111111111 | | |
| | «Умка ищет друга» - | | |
| | закрепить знание цифр от | | |
| | 0-9, счетные навыки. | | |
| Речевое развитие | НОД загадки о | Упражнять детей в | |
| | животных. | разгадывании загадок о | |
| | Ситуативный разговор: | животных, развивать | |
| | «Охрана природы» - | вербальное | |
| | Чтение и просмотр | воображение, умение | |
| | иллюстраций в | обосновывать ответ, | |
| | энциклопедии о животных | подмечать характерные | |
| | холодных и жарких стран. | признаки животных, | |
| | НОД Е. В. Колесникова, стр. 32 Звук и буква «П» | узнавать их по | |
| | Пересказ рассказа М. | описанию. Уточнить | |
| | Пришвина «Еж». НОД | представления детей о | |
| | авление рассказа на тему | том, что животные | |
| | из личного опыта. | нуждаются в охране и | |
| | | заботе. | |
| | Гимнастика для глаз | Закреплять умение | |
| | Динамическая пауза, | пересказывать текст | |
| | Артикуляционная и | точно, | |
| | пальчиковая гимнастика | последовательно, | |
| | | выразительно; | |
| | | придумывать | |
| | | самостоятельный | |
| | | рассказ по аналогии с | |
| | | литературными | |
| | | произведениями; | |
| Художественно- | НОД Риосвание | пересказывать текст Воспитывать | |
| эстетическое | «Удивительное | художественный вкус, | |
| развитие | животное». | развивать | |
| Passinine | НОД | пространственное | |
| | Лепка: «Что не страница, | воображение. | |
| | то слон, то львица». | Предложить детям | |
| | Закреплять умение детей | = | |
| | лепить животных из | несуществующее | |
| 1 | | , , , , | |

| | | целого куска пластилина, вытягивать и прищипывать мелкие детали, умение пользоваться стекой для изображения фактуры животных. НОД аппликация (коллективная работа) «Пингвины на льдине» Рассматривание репродукций картин: - И.Айвазовский «Ледяные горы в Антарктиде», | животное и назвать его несуществующим названием. Развивать графические навыки, умение аккуратно закрашивать. | |
|---|-------------------------------------|---|---|--|
| | Физическое развитие | Подвижная игра «Мышеловка». Соревнования. Упражнение «Охотники». «Меткий стрелок». | Упражнять детей в беге, формировать умение согласовывать движения со словами, развивать ловкость. Упражнять детей в метании набивного мешочка с расстояния 4-5 м, развивать глазомер, координацию и точность движений. Формировать умение организовывать соревнование, выступать в качестве судей. | |
| Март 2018 3 неделя Наша Родина - Россия | Социально- коммуникативное развитие | Ситуативная беседа: НАША РОДИНА: КАК ЖИЛИ ЛЮДИ НА РУСИ? С/р игра «Почта» Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 008, 023 | Углубить представления детей о России; формировать представления о том, кто были наши предки, какие народы живут в России, о том, как жили на Руси в старину; развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа. Активизировать в речи детей и уточнить понятия, связанные с работой почты, вежливые слова и выражения. | Оформлени е коллажа кратких презентаци й (на листе А4) на тему «Известные города России» (с привлечени ем родителей) |

| Познавательное развитие | Ситуативный разговор: «Кто живет в России» «Путешествие по России» НОД «Будем учиться считать, чтобы нами гордились» - закрепить знания об отношениях между числами. Упражнять в сравнении величины предметов с помощью условной мерки Просмотр презентации «Города России» (С использованием смартдоски) | национальностями людей, проживающих |
|--|---|--|
| Речевое развитие | НОД В. Степанова «Что мы Родиной зовём». НОД Е. В. Колесникова стр.33 прописи «Звук и буква Р» НОД Чтение художественной литературы: - З. Александрова «Родина» - А. Прокофьев «Родина» Гимнастика для глаз Динамическая пауза, Артикуляционная гимнастика Пальчиковая гимнастика | Работа по словообразованию. Воспитывать чувство гордости за свою страну. Учить чётко произносить слова, правильно подбирать средства выразительности речи. Формировать умение пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи, активизировать в речи сложные предложения; образование однокоренных слов; активизировать в речи антонимы. |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование: «Широкая страна моя родная» Аппликация: «Люблю березку русскую» Лепка: «Русский сувенир» | Развивать творческую фантазию детей, их самостоятельность в придумывании рисунка; Дать представление о березе как одном символов России. Закреплять умение вырезать округлые формы, создавать выразительный образ. |

| | | | Уточнить | |
|------------|---------------------|--------------------------|------------------------|--------------|
| | | | представление о видах | |
| | | | матрешек: | |
| | | | семеновская, полхов – | |
| | | | майданская. | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика | Развивать у детей | |
| | 1 | (картотека) с | инициативу, | |
| | | музыкальным | наблюдательность, | |
| | | сопровождением | память, ловкость. | |
| | | Бодрящая гимнастика | Упражнять в лазании, в | |
| | | (картотека) | беге. | |
| | | Тактильная дорожка | | |
| | | Культурно гигиенические | | |
| | | процедуры | | |
| | | Подвижная игра | | |
| | | «Коршун» | | |
| | | Подвижная игра «Горелки | | |
| | | с платочком» | | |
| Март 2018 | Социально- | Ситуат. Беседа «Писатель | Познакомить детей с | «Моя |
| 4 неделя | коммуникативное | Д. Н. Мамин – Сибиряк и | писателем Д. | любимая |
| 7 | развитие | его творчество», | Маминым-Сибиряком | сказка Д. Н. |
| Ознакомле | 1 | Ситуативный разговор: | и его сказками. Помочь | Мамина – |
| ние с | | «Добрые поступки» | детям вспомнить | Сибиряка» |
| творчество | | Трудовое поручение | названия и содержание | |
| м Д. Н. | | Хоз. Быт труд. | знакомых им | |
| Мамин – | | Уборка в уголке природы. | произведений | |
| Сибиряк | | ОБЖ ИОТ № 010, 004, 006 | писателя, определить к | |
| (165 лет) | | , , | какому жанру | |
| | | | относится каждое, дать | |
| | | | возможность | |
| | | | порадовать встрече со | |
| | | | знакомыми героями и | |
| | | | книгами. | |
| | Познавательное | Познавательная беседа: | Совершенствовать | |
| | развитие | Кто стал источников | диалогическую и | |
| | | вдохновения для | монологическую речь. | |
| | | Д. Н. Мамина – Сибиряка. | Сформировать | |
| | | 165 лет со дня рождения | представление о | |
| | | великого писателя. | распространении звука | |
| | | Викторина «Узнай сказку | В воде. | |
| | | Д. Н. Мамина – | | |
| | | Сибиряка», НОД Л.Г. | Сформировать | |
| | | Петерсон | представления об | |
| | | Закрепление «Измерение | определении времени | |
| | | площади». | по часам. | |
| | | НОД Познакомить с | | |
| | | циферблатом часов, | | |
| | | НОД «Звук воды» | | |
| | | Гимнастика для глаз | | |
| | Davianas santus | Динамическая пауза | Donnynage | |
| | Речевое развитие | НОД Е. В. Колесникова, | Развивать активный | |
| | | стр. 34 Звук, буква «С». | интерес к детской | |
| | | НОД Чтение и | художественной | |
| | | суставление пересказа по | литературе, Проявлять | |
| | | сказкам(на выбор) с | активность в | |
| | l | использованием | самостоятельной | |

| | иллюстраций Д. Мамина- Сибиряка «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке», «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Серая шейка». Гимнастика для глаз | творческой деятельности. Развивать интерес и любовь к книге, создавать условия для рассматривания книг. Развивать интерес к театрализованной деятельности. |
|--|--|--|
| | Динамическая пауза, Артикуляционная гимнастика | |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД Рисование «Иллюстрация к сказке «Серая шейка»». НОД Лепка «Уточка» | Познакомить детей с элементами русской культуры. Продолжать упражняться в рисовании пейзажа и птиц |
| Физическое развитие | П/и «Золотые ворота», «Попади в яблочко», «Раз, два, три - попробуй догони», Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры | Развивать ловкость, упорство в достижении поставленной цели. |

| Апрель 2018 1 неделя Вербное воскресенье – 01.04.2018. Пасха- 08.04. 2018 | Социально-коммуникативное развитие | Рассматривание иллюстраций «Праздник Светлой Пасхи», «Вербное воскресенье» с использованием Smart-доски. С/р игра: «готовимся к празднику» Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 003, 008 | главного праздника христианства Пасхой, чтобы наши дети знали о русских | Акция «Птичья столовая» Выставка |
|--|------------------------------------|--|---|---|
| | Познавательное развитие | Познавательная беседа: «Почему мы красим яйца на Пасху». НОД Л.Г. Петерсон Закрепление «Шар, куб, параллепипед» Гимнастика для глаз Динамическая пауза | Познакомить детей с пасхальной атрибутикой — разноцветные яйца: крашенки, писанки, объяснить в чем отличие крашенки и писанки, рассказать как красили яйца в старину, чтобы | |

| | | | получались яйца разного цвета | |
|---|--|--|---|--|
| | Речевое развитие | НОД Составление описательного рассказа на тему: «Весёлое настроение» О. С. Ушакова стр. 210 Чтение Белоусова «Весенняя гостья», НОД Е. В. Колесникова стр. 34 «Звук и буква «С»» прописи Гимнастика для глаз Динамическая пауза Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | употребление прилагательных, учить подбирать синонимы и антонимы к слову, учить определять предмет по его основным признакам | |
| | Художественно- эстетическое развитие | Музыкальное тематическое занятие «Звонят колокола». НОД Рисование «Пасхальный стол» НОД Лепка «Пасхальные яйца в корзинке» НОД Аппликация «Верба» | Прослушать с детьми пасхальные колокольные звоны и другие музыкальные произведения. Продолжить формировать умение пользоваться ножницами. Вырезать по контуру. Соблюдать правила безопасности с обращением с ножницами. | |
| | Физическое развитие | П/и: «Ловишки», «Море волнуется», Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры | Развивать у детей выдержку, умение двигаться по сигналу. Упражнять в беге, лазании. | |
| Апрель 2018 2 неделя День космонавтик и. Профессии | Социально- коммуникативное развитие | Ситуативная беседа «Как стать космонавтом?», «Космос, вселенная, звёзды». С/р игра «Космонавты», сюжет «Медицинская комиссия». «Строители космодрома». Трудовое поручение | Расширять и уточнять знания детей о космосе и героической профессии космонавтов. Учить детей объединять сюжеты разных игр, договариваться о последовательности совместных действий, | Выставка космически х кораблей (из бросового материала), макеты «космическ ое пространст |

| | Хоз. Быт труд. | разворачивать сюжет. | BO». |
|------------------|--------------------------------------|---|------|
| | Уборка в уголке природы. | | |
| | ОБЖ ИОТ № 010, 011 | | |
| Познавательное | Познавательная беседа: | Формирование | |
| развитие | «Путешествие по планетам | целостной картины | |
| | Солнечной системы», | мира, закрепить | |
| | рассматривание | понятия космос, | |
| | иллюстраций С | млечный путь, | |
| | использованием Smart- | галактика, солнечная | |
| | доски. Рассматривание | система. | |
| | глобуса. Д/и «Путешествие | Закреплять | |
| | по карте и глобусу». НОД | представления о | |
| | Л.Г. Петерсон Закрепление «Пирамида, | взаимосвязи целого и | |
| | конус, цилиндр». | частей, их схематическом | |
| | Просмотр презентации | | |
| | «Созвездия» с | помощью отрезка. | |
| | использованием Smart- | Сравнение чисел на | |
| | доски | предметной основе, | |
| | Беседа «Покорение | сложение и вычитание | |
| | космоса». | чисел на числовом | |
| | Гимнастика для глаз | отрезке. | |
| | Динамическая пауза. | o Iposito. | |
| Речевое развитие | Чтение худ. лит-ры С | Закрепить умение | |
| 1 | Баруздин «Первый человек | внимательно слушать | |
| | в космосе», рассказ H. | текст произведения, | |
| | Носова «Незнайка на | после чего суметь | |
| | Луне», | последовательно с | |
| | НОД Составление | помощью наводящих | |
| | творческого рассказа: | вопросов пересказать | |
| | «Сообщения для | его. | |
| | инопланетян». | Развивать | |
| | НОД Е. В. Колесникова | фонематический слух | |
| | стр. 35 | и закреплять знание | |
| | Буква «Т» прописи НОД:Разгадывание | букв; развивать навык | |
| | кроссворда «Путь к | слогового чтения; учить чётко и внятно | |
| | кроссворда «Путь к звёздам». | произносить слова. | |
| | Гимнастика для глаз | произносить слова. | |
| | Динамическая пауза | | |
| | Артикуляционная и | | |
| | пальчиковая гимнастика | | |
| | | | |
| Художественно- | Конструирование «Ракета» | Продолжать | |
| эстетическое | Аппликация «Полёт в | формировать умение | |
| развитие | космос». НОД | детей пользоваться | |
| | (рисование)Ракета в | ножницами. | |
| | космосе | Воспитывать умение | |
| | ноп (| доводить начатое до | |
| | НОД (лепка) Космодром | конца. Закреплять | |
| | | навыки создания фона | |
| | | с помощью рисования | |
| | | по сырому. Учить | |
| | | передавать в рисунке характерные детали | |
| | | строения | |
| 1 | 1 | Гетроспия | |

| | | | космического корабля, | |
|-------------|-------------------------|-----------------------------|---------------------------------------|-------------|
| | | | лунохода, роботов. | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика | Развивать у детей | |
| | | (картотека) с музыкальным | выдержку и умение | |
| | | сопровождением | действовать по | |
| | | Бодрящая гимнастика | сигналу. Упражнять в | |
| | | (картотека) | беге с увертыванием и | |
| | | Тактильная дорожка | в ловле, в приседании | |
| | | Культурно гигиенические | | |
| | | процедуры. П/и «Кометы и | | |
| | | ракеты», «Полёт в космос». | | |
| Апрель 2018 | Социально- | Ситуативный разговор: | Уточнить | Изготовлен |
| 3 неделя | коммуникативное | «Что мы знаем о птицах?» | представления детей о | ие |
| Перелётные | развитие | Трудовые поручения: | знакомых птицах, | кормушки |
| птицы. | ризинте | Кормление птиц | условиях их жизни, | из |
| Весенние | | Рассказать детям о том, что | роли человека в | бросового |
| сельскохозя | | в полях уже началась | жизни. | материала |
| йственные | | подготовка к посеву, | Воспитывать бережное | «Птичья |
| работы, | | подкармливают озимые | отношение к | столовая » |
| трудовые | | хлеба, сеют ранние | животному миру. | |
| действия | | культуры, готовят почву к | Совершенствовать | |
| | | посеву, перекапывают | умения следить за | |
| | | почву огородов, сажают | подкормкой птиц | |
| | | укроп, морковь, лук, | прилетающих на | |
| | | петрушку. | групповой участок. | |
| | | | | |
| | Порумерототу уго | НОД: «Ласточки | WYGEYYG GEYYG G DOEY | |
| | Познавательное развитие | НОД: «Ласточки вернулись» | диагностировать умение детей находить | |
| | развитис | «Перелет птиц» - | закономерности, | |
| | | Просмотр презентации | развивать логические | |
| | | «Перелетные птицы» - | операции, анализа и | |
| | | обогатить знания детей о | синтеза; развивать | |
| | | перелетных птицах. | навыки | |
| | | НОД:Экологическая игра | | |
| | | «Отгадай, какая птица» - | в пределах 20. | |
| | | развивать умения | развивать умение | |
| | | отгадывать птицу по | делить совокупности | |
| | | повадкам, внешнему виду, | или множества | |
| | | песням. | предметов на | |
| | | - Каких птиц вы узнали по | несколько равных | |
| | | голосу? | частей; умение детей | |
| | | - Можно ли их услышать | совершенствовать | |
| | | сейчас в природе? | простейшие | |
| | | - Почему нельзя? | арифметические | |
| | | -Какой корм едят эти | действия сложения и | |
| | | птицы? | вычитания. | |
| | Речевое развитие | Ситуативный разговор: | Активизировать | |
| | 1 | «Перелетные птицы» - | словарный запас, | |
| | | Уточнить и расширить | упражнять в подборе | |
| | | представления у детей о | определений. | |
| | | перелетных птицах, | - Каких перелетных | |
| | | особенности внешнего | птиц, улетающих от | |
| | | вида, образующей среды | нас осенью и | |
| · | | | | |

| | обитания. НОД: грамматика | Словарь и | возвращающихся весной, ты знаешь? - Как ты думаешь, | |
|-----------|---------------------------------|----------------------------------|---|--|
| | Давать зада | ания на подбор и антонимов, | почему птицы осенью нас покидают? | |
| | работать | й и сравнений; над | - Чем питаются перелетные птицы? | |
| | употреблені существите: | | - Чем занимаются птицы после перелета? | |
| | прилагатель | ьных женского, среднего рода; | , 1 | |
| | давать | задания на | Связная речь: | |
| | словообразо Звуковая ку | ование. льтура речи: | Формировать умение придумывать сказку | |
| | | передавать с | на заданную тему, | |
| | помощью различные | интонации чувства | передавать специфику сказочного жанра. | |
| | (радость, огорчение). | безразличие, | 1 | |
| | Развивать | память, | | |
| | наблюдател | | | |
| | Воспитыват окружающе | | | |
| | НОД Е. В | В. Колесникова | | |
| Художес | прописи стр | о. 36 «У» | Развивать музыкально- | |
| эстетичес | _ ′ ′ | ь прослушать | слуховые | |
| развитие | - | русского | представления, | |
| T | композитор | | музыкально- | |
| | «Жаворонон | | эстетическое сознание. | |
| | НОД | | Активизировать и | |
| | | ие кормушки из | расширить словарь, | |
| | бросового м «Птичья сто | | связанный с определением | |
| | НОД | ловая // - | характера | |
| | , , | «Жаворонок» | музыкального | |
| | НОД | 1 | произведения. | |
| | Лепка: «Ма | линовка в | продолжать развивать | |
| | гнезде» | | умение планировать и | |
| | НОД | τι μΠοτο <u>-</u> | осуществлять | |
| | Аппликация | н: «Поющий - развивать и | постройку в соответствии с | |
| | | вовать приемы | назначением. | |
| | выполнения | • | Развивать умение | |
| | методом | обрывания. | детей рисовать, | |
| | Продолжать | • | выстраивая | |
| | | етать различные | изображения из | |
| | приемы | выполнения для создания | составных частей. развивать навыки | |
| | красивой, | гармоничной | лепки из целого куска | |
| | композиции | • | пластилина, используя | |
| | | | приемы оттягивания, | |
| | | | сплющивания, | |
| Δ | П | уурда "Пашан | прищипывания. | |
| Физичест | кое развитие Подвижная птиц» | игра: «Перелет | Способствовать совершенствованию | |
| <u> </u> | шш, | | 1 2 2 2 pm en e i bobuinio | |

| Апрель 2018 4 н еделя | Социально- коммуникативное развитие | Подвижная игра «Ястреб и ласточки» Ситуативный разговор «Пожарный – профессия героическая». С/р игра | игровых действий, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры, учить следить за своей осанкой. Расширять знание детей о работе пожарных службы. | Гость группы, оформлени |
|--|---|---|---|--|
| Ден ь пожарной охраны. Профессии, трудовые действия, | | «Мы спасатели», «Пожарные». Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010, 005, 002 | Выявить уважение к профессии пожарного. | е плаката «Огонь- друг, огонь- враг» |
| гость группы | Познавательное развитие | Познавательная беседа: «Что такое пожарная служба?» Игровой тренинг «Важные телефонные номера: куда звонить в минуту опасности?» - формировать навыки безопасного поведения в чрезвычайной ситуации — при возникновении пожара. «Пожарная команда» - развивать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20. Развивать навыки счета двойками, пятерками. Д/и «Опасно-не опасно», «Что нужно пожарным» Просмотр мультфильмов: «Пожар в лесу», «Пожар в квартире», рассматривание иллюстраций «С огнём играть нельзя». С использованием Smartдоски. НОД Л.Г. ПетерсонЗакрепление Символы Гимнастика для глаз Динамическая пауза | Расширять знания детей о пожарной службе. Формировать понятие о пожарных как о команде спасения людей. Воспитывать понятие о ценности и опасности профессии. Закрепить знания детей о о правилах противопожарной безопасности | Тематическ ая акция «Внимание, пожар» объектовая тренировка. Экскурсия к пожарной части г. Ломоносов а |
| | Речевое развитие | НОД Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» НОД Чтение И.Холин «Как не послушная хрюшка едва не сгорела» | Учить связно, последовательно и выразительно рассказывать текст. Способствовать развитию речи детей. Контролировать звукопроизношение | |

| | | - А. Жигулин «Пожары» | детей в процессе речи. | |
|----------|---------------------|---|------------------------------|------------|
| | | - Е. Новичихин «Ноль - | Обогащать речь детей | |
| | | один» | за счет новых слов. | |
| | | - Т.А. Шорыгина | | |
| | | «Бумажный самолетик» | | |
| | | - Т.А. Шорыгина | | |
| | | «Пожарный – герой, он с | | |
| | | огнем вступает в бой» | | |
| | | НОД Е.В.Колесникова стр. 37 прописи «Ф» | | |
| | | Гимнастика для глаз | | |
| | | Динамическая пауза | | |
| | | Артикуляционная и | | |
| | | пальчиковая гимнастика | | |
| | | inais innessi innessi inne | | |
| | Художественно- | НОД Рисование: «Пожар» | Продолжить учить | |
| | эстетическое | Учить правильно | ориентироваться на | |
| | развитие | подбирать цвета для | плоскости. Делить | |
| | | изображения огня и | целое на части. | |
| | | гармонично их сочетать; | Составлять целое из | |
| | | развивать чувство цвета и | частей. Инструктаж по | |
| | | композиции, творческое | технике Рисовать | |
| | | воображение детей. | пожарную машину, | |
| | | НОД | передавая её | |
| | | Лепка: «Пожарная | характерные особенности. | |
| | | команда» - развивать | _ | |
| | | навык лепки фигуры человека в движении. | безопасности при обращении с | |
| | | Развивать чувство | ножницами | |
| | | КОМПОЗИЦИИ. | пожницами | |
| | | НОД | | |
| | | Конструирование: | | |
| | | «Пожарная техника» - | | |
| | | развивать навыки | | |
| | | конструирования по схеме | | |
| | | и модели; развивать | | |
| | | умение поиску новых | | |
| | | конструктивных решений. | | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика | | |
| | | (картотека) с музыкальным | Продолжать | |
| | | сопровождением | формировать | |
| | | Бодрящая гимнастика | | |
| | | (картотека) | правильную осанку. | |
| | | Тактильная дорожка | Совершенствовать | |
| | | Культурно гигиенические процедуры. | физические качества в | |
| | | процедуры. П/и: «Ловишки с мячом», | разнообразных формах | |
| | | «Бездомный зайчик». | двигательной | |
| | | Тренировка на метание | | |
| | | мяча перед собой. | активности | |
| | | | | |
| | | | | |
| 3.6.0 | | | ** | 0.1 |
| Май 2017 | Социально- | Сюжетно-ролевая игра | Уточнить | Оформлени |
| год | коммуникативное | «Наши защитники», | представление детей о | е газеты « |
| 1 неделя | развитие | Изготовление праздничной | празднике. | Наши |

| День Победы! | | открытки. Ситуация общения «Защитники родины», «Что такое героизм». Формирование целостной картины мира: «Этот день Победы» - Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010, 011 | коммуникативные навыки общения. | защитники» (принести фото одного из родственни ков, участвовав шего в ВОВ + фото. (ксерокопи ю) Акция возложение цветов к памятникам |
|-----------------|-------------------------|---|--|--|
| | Познавательное развитие | «Солдаты стройся, раз, два» - упражнять в порядковом счете; закрепить ориентировку в пространстве. «Праздничные фантазии» - упражнять в определении своего места нахождения среди окружающих людей и предметов. Просмотр презентации «Никто не забыт, ничто не забыт, ничто не забыто» с использованием смарт-доски Игры с палочками Кюизенера «выложи танк, | знание детей о Вов, | |
| | Речевое развитие | самолет, салют» Познавательная беседа о значении георгиевской ленты. НОД Л.Г. Петерсон Решение дополнительных задач Гимнастика для глаз Динамическая пауза Чтение стихотворений о | | |
| | | дне победы. Заучивания наизусть отрывка стихотворения С.Я. Маршак «Пусть никогда не будет войны». Рассматривание иллюстраций, посвящённых Дню Победы. НОД Е. В. | картины. Выявить интерес к картине, к празднику. Способствовать развитию | 51 |

| | Колесникова стр. 38 «х» | детей в процессе | |
|----------------|---------------------------------|-------------------------------------|--|
| | прописи, | общения. | |
| | Ситуативный разговор: | Выявить желание в | |
| | «Какие ты знаешь | заучивание | |
| | памятники воинам в нашем | стихотворения | |
| | городе?» Продолжать | наизусть опираясь на | |
| | знакомить детей с | картинки модели. | |
| | памятниками родного | Учить детей | |
| | города, рассказать о | осмысливать | |
| | значении памятников | содержание | |
| | боевой славы, | стихотворение, | |
| | увековечивших подвигов | отвечать на вопросы, | |
| | воинов; о героях, которым | рассказывать его | |
| | поставлены памятники. | громко, чётко | |
| | НОД | выговаривая слова. | |
| | Разучивание | Развивать поэтический | |
| | стихотворения А. Усачёва | слух, обогащать речь | |
| | «Что такое День Победы?» | образными | |
| | нод | выражениями. | |
| | Составление рассказа по | 1 | |
| | картине «Богатыри» В.М. | | |
| | Васнецова – развивать | | |
| | умение составлять | | |
| | описательный рассказ. | | |
| | Гимнастика для глаз | | |
| | Динамическая пауза | | |
| | Артикуляционная и | | |
| | пальчиковая гимнастика | | |
| Художественно- | Рассматривание | Продолжить учить | |
| эстетическое | репродукций картин А.П. и | детей складывать | |
| развитие | С.П.Ткачёвых «Май сорок | бумагу в технике | |
| | пятого» и М.И.Лихачёва | оригами. Закреплять | |
| | «Память». | умение | |
| | Прослушивание мелодии | самостоятельно | |
| | «День Победы»(музыка Д. | выстраивать | |
| | Тухманова, слова В. | натюрморт | |
| | Харитонова). | Учить детей понимать | |
| | НОД | основную идею | |
| | Рисование: «Салют | произведения, | |
| | Победы» - Познакомить с | выделять | |
| | репродукциями картин о | использованные | |
| | празднике Победы. | художником средства | |
| | Развивать умения | выразительности. | |
| | отображать в рисунке свои | Продолжать | |
| | впечатления. | знакомить с ролью | |
| | НОД | искусства, его | |
| | Лепка: по замыслу | значением в жизни | |
| | Закреплять навыки лепки | людей, страны. | |
| | предмета по частям и из | -закреплять | |
| | целого куска. | представление о | |
| | НОД | военных | |
| | Конструирование: «Парад | специальностях и | |
| | военной техники» | военной технике. | |
| | НОД | Развивать умения | |
| 1 | , , | _ | |
| | Аппликация: «Приглашения для | строить по рисунку, соотносить свою | |

| | | ветеранов» | работу с работой товарищей. развивать умения вырезать предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать чувство цвета и композиции. | |
|---|-------------------------|---|---|---|
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры П/и «Мы пограничники», «Бросок точно в цель», «Переправься через преграду». Игровое упражнение: «Солдаты» Динамическая пауза: На одной ноге постой-ка, Если ты солдатик стойкий. Ногу левую к груди, да смотри не упади. А теперь постой на левой, Если ты солдатик смелый. | Познакомить с историей игры, с правилами. Ситуативный разговор: «Чистюли» - формировать культурно — гигиенические навыки, совершенствовать умение самостоятельно аккуратно умываться. - развивать умения строиться в колонну по одному, перестраиваться по двое. | |
| Май 2018г 2 неделя Инструмент ы. Профессии. Трудовые действия | | С/р игра «МЫ повара», «Мы библиотекари», Сюжетно — ролевая игра: «Швейная фабрика» Ситуативная беседа о необходимости и важности каждой профессии. Просмотр мультфильмов: «Все профессии нужны, все профессии важны» Трудовое поручение : дежурство по столовой. Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010, оо4 | Расширить знания детей о мире профессий, формировать интерес. Привлечь детей к сюжетным играм. | Гость группы. Составлени е альбома «Професси и бывают разные» |
| | Познавательное развитие | Познавательная беседа: «Какие профессии вы знаете», «кто по профессии ваши родители». Д/и «Кто чем занимается?», «Кому | Формировать интерес и уважение к труду родителей. познакомить детей со свойствами предметов | |

| нод Поисково — кепериментальная деятельності: «Сравнительные свойства железа и дерева для как используєт сьойства железа и дерева для железа и дерева для как использы. закреплять навыки измерения реличны, развивать детей о профессию формировать навык составлять послесобствовать развитию речевого дазвитию речевог | | что нужно для работы». | , сделанных из железа | |
|---|------------------|--------------------------|-----------------------|--|
| железна дерева» «Инструменты разпысь, нужные и важные» - «Оттадай профессию» - закреплять навыки счета в пределах 20; закреплять навыки систа в пределах 20; закреплять на предесми родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессию» Речевая игра с мачом «Назови профессию» Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить доференцировать навык последовательный рассказ описание. Знуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р – ръ», четко и жены произношении звуки «р – ръ», четко и жены произношении звуки к попосом, подбирать слова с «р – ръ»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоти, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтене художестненной литературы: Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Марина « «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чето опи нужны и какими бывают?"» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесников сгр. 39 прописие «ДъГимнастика | | | | |
| мелеза и дерева» «Инсгрументы разные, пужные и важные» «Оттадай профессию» - закреплять навыки счета в пределах 20; закреплять нарифметические действия (сложение и вычитание) Гимнастика для глаз Динамическая науза детей о профессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессии» от профессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессии» от профессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессии» детей о профессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессии» детей о профессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессии» детей о профессии родителей. В составлять коллективный рассказ описание. Звуковая культура речи: Учить строить предложения со казуемым, выраженным глаголом на ясно произносить слова с этим звуками, выраженным глаголом в составтать представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творисство, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т.А. Шорыгина «Дашикак и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол прицел?» - В. Маяковский «Ксм быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописие «Дь? имнастика | | | _ | |
| «Сравнительные свойства железа и дерева для своей пользы. «Инструменты разные, нужные и важные» - «Оттадай профессию» закреплять навыки счета в пределах 20; закреплять арифметические действия (сложение и вычитание) гимаютическое мышление. Речевое развитие Рассказы детей о профессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови профессию» Чтепие В. Степанов «Продавстр». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произноснии звуки «р – рь», четко и жело произность слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать дова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать дова с с с др – рь»; закреплять представления о «слушнать, творчество, воображение, памать. НОД: Чтение художественной дитературы: Т. А. Шорыгина «Дапижка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чето опи нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как ноявился первый топор» НОД Е. В. Колесцикова стр. 39 прописи«Ц» Гимнастика | | * | | |
| железа и дерснам «Инструменты разные, нужные и важные» - «Отгадай профессию» закреплять навыки измерения величины; развивать логическое мынление. Пимастика для глаз Динамическая пауза Речево развитие Речевая игра с мачом «Назови профессию», Чтепие В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произнопении звуки «р − ры», четко и жело произносить слова с этими звуками, выделяя х голосом, подбирать слова с ф − ры»; закреплять представления слоги, ударении. Развивать творчество, воображение делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтепие художетвенной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пыпка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чето они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Тимнастика | | «Сравнительные свойства | | |
| «Инструменты разные, нужные и важнее» - «Отгауай профессию» - закреплять навыки счета в пределах 20; закреплять арифметические действия (сложение и вычитание) Гимнастика для глаз Динамическая пауза Речевое развитие Речевая игра с мачом «Назови профессию». Чтепис В. Степапов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ. Способствовать учить коллективный рассказ описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произполении звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с чр – рь»; закреплять представления о «длиниюм» и «коротком» слове, делении глов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т. А. Шорыгина «Данияка и пипка» С. Я. Маршак «откуда стол пришел?» В. Маяковский «Кем быть?» В. Маяковский «Кем быть?» К. Нефедова «Что такое инструменты, для чето они нужны и какими бывают?» К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесцикова стр. 39 прописи«Д» импастика | | * | | |
| пужщае и важдые» - «Оттадай профессию» закреплять навыки счета в пределах 20; закрепить арифметические действия (сложение и вычитание) Гимпастика для глаз Динамическая пауза Речевое развитие Рассказы детей опрофессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови профессию». Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ- описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произмоенты дважеными глаголом в составтика на слух и в произмоенты дваженным глаголом в составтика: Учить дифференцировать на слух и в произмоенты слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «ф − рь»; закреплять представления о «дпинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: − Т.А. Шорытина «Данилка и илика» − С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» − В. Маяковский «Кем быть?» − К. Нефедова «Чго такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» − К. Нефедова «Как появылся первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц» Гимпастика | | 1 | | |
| «Оттадай профессию» - закреплять навыки счета в пределах 20; закреплять дифметические действия (сложение и вычитание) Гимнастика для глаз Дипамическая пауза Речевое развитие Речевое профессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови професси» последовать павык составлять коллективный рассказ Способствовать развитию речевого дыхания. Словарь и траматика: Учить дефференцировать на слух и в произпошении звуки «р − рь», четко и сязуемым, выраженным глаголом в сослагательным ваклонении. Зауковая культура речи: Учить строить предлежения со сазуемым, кыргляя их голосом, подбирать слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с чр − рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударснии. Развивать легорноствововое с тр. 3. Марковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего опи нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колсспикова стр. 39 прописие [ъГимнастика | | 1 1 | _ | |
| закреплять навыки счета в пределах 20; закрепить арифметические действия (сложение и вычитание) Гимнастика для глаз Динамическая пауза Динамическая пауза (теме в Степанов «Продессии речевая игра с мячом «Назови профессию», Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллектившій рассказ- описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «Р – рь», четко и ясно произношть слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чето они пужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 | | | · · | |
| предслах 20; закрелить арифметические действия (сложение и вызчитание) Гимпастика для глаз Динамическая пауза детей о профессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови профессию» Чтение В. Степанов «Продавет». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ описание. Звуковая культура речи: Учить дифферепцировать на слух и в произнопении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления «сотил ударении. Развивать т ворчество, воображение, память. НОД: Чтение художоственной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» — С.Я. Марива «откуда стол приншет?» — В. Маяковский «Кем быть?» — К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они пужны и какими бывают?» — К. Нефедова «Как поввился первый топор» НОД Е. В. Колеспикова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | _ * | |
| арифметические действия (сложение и вычитание) Гимпастика для глаз Дипамическая пауза Речевое развитие Речевая игра с мачом (назови профессию), чтение В. Степанов (составлять последовательный рассказ- описание. Учить составлять последовать развитию речевого дыхащия. Словарь и грамматика: Учить дифференцировать на слух и в произпошении авуки (р – ръ.», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя и к голосом, подбирать слова с фр – ръ.»; закреплять представления о «Длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: НОД: Чтепие художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | - | | |
| речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевая детей опрофессии родителей. Речевая игра с мачом «Назови профессию» Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ-описание. Звуковая культура речи: Учить дифферепцировать на слух и в произношении звуки «Р – рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «ф – ръ»; закреплять представления с «ф – ръ»; закреплять представления с «длишном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» — С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» — В. Маяковский «Кем быть?» — К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» — К. Нефедова «Как появлися первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 | | |
| Речевое развитие Речевое развитие Речевое развитие Речевая игра с мячом «Назови профессию». Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ- описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произпошении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с одлишном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» — С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» — В. Маяковский «Кем быть."» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они пужкы и какими бывают?» — К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописие «ЦьГимнастика | | | | |
| Речевое развитие Речевое развитие Расказы детей о профессии родителей. Составлять последовательный рассказ. Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с фр — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» В. Маяковский «Кем быть?» К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они пужкы и какими бывают?» К. Нефедова «Как появилея первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописие «ЦоГимнастика | | Гимнастика для глаз | | |
| Речевое развитие Рассказы детей о профессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови профессию». Чтение В. Степанов «Продавец». Съвзива речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произноенти звуки «р — рь», четко и ясно произноенть слова с «р — рь»; закреплять представления с «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данияка и пилка» — С.Я. Маршак «откуда стоп пришел?» — В. Маяковский «Кем быть?» — К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» — К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи «ЦоГимнастика | | | | |
| профессии родителей. Речевая игра с мячом «Назови профессию». Чтепие В. Степанов «Продавец». Составлять коллективный рассказ-описание. Зауковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произносить слова с этими звука и р – рь», четко и ясно произносить слова с с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударепии. Разивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: – Т.А. Шорыгипа «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кембыть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они пужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«ЦоГимнастика | Речевое развитие | | Формировать навык | |
| Речевая игра с мячом «Назови профессию». Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказ-описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произнопиении звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «Диннном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: – Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол прищел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | 1 | профессии родителей. | 1 | |
| «Назови профессию». Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выдсляя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Марпиак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они пужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | последовательный | |
| Чтение В. Степанов «Продавец». Связная речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с отими звукими, выделяя их голосом, подбирать слова с с фр — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» С.Я. Марпак «откуда стол припел?» В. Маяковский «Кем быть?» К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» К. Нефедова «Как появился порь» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнаетика | | | | |
| Связная речь: Учить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произносить слова с этими звуки «р – рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р – рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгипа «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол припся?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 | 1 = | |
| Ручить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р − рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р − рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: − Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» − С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» − В. Маяковский «Кем быть?» − К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» − К. Нефедова «Как появилея первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | «Продавец». | развитию речевого | |
| Ручить составлять коллективный рассказописание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р − рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р − рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: − Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» − С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» − В. Маяковский «Кем быть?» − К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» − К. Нефедова «Как появилея первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | дыхания. Словарь и | |
| описание. Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» — С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» — В. Маяковский «Кем быть?» — К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» — К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | Учить составлять | грамматика: | |
| Звуковая культура речи: Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки «р — рь», четко и яспо произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «ф — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: — Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» — С.Я. Маршак «откуда стол прищел?» — В. Маяковский «Кем быть?» — К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» — К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | коллективный рассказ- | Учить строить | |
| Выраженным глаголом в сослагательным наслух и в произношении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с отими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» В. Маяковский «Кем быть?» К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | описание. | предложения со | |
| на слух и в произношении звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» В. Маяковский «Кем быть?» К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» К. Нефедова «Как появлиля первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи «Ц»Гимнастика | | Звуковая культура речи: | сказуемым, | |
| звуки «р — рь», четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «ф — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи «Ц»Гимнастика | | Учить дифференцировать | выраженным глаголом | |
| ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | на слух и в произношении | в сослагательным | |
| этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | звуки «р – рь», четко и | наклонении. | |
| голосом, подбирать слова с | | ясно произносить слова с | | |
| «р — рь»; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | «р – рь»; закреплять | | |
| слове, делении слов на слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | представления о | | |
| слоги, ударении. Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | _ | | |
| Развивать творчество, воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| воображение, память. НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 2 1 | | |
| НОД: Чтение художественной литературы: - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 | | |
| художественной литературы: | | | | |
| литературы: | | | | |
| - Т.А. Шорыгина «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| «Данилка и пилка» - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| - С.Я. Маршак «откуда стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 | | |
| стол пришел?» - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| - В. Маяковский «Кем быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | = | | |
| быть?» - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | = | | |
| - К. Нефедова «Что такое инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| инструменты, для чего они нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| нужны и какими бывают?» - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | + | | |
| - К. Нефедова «Как появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | ± • | | |
| появился первый топор» НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | <u> </u> | | |
| НОД Е. В. Колесникова стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | 1 ' ' | | |
| стр. 39 прописи«Ц»Гимнастика | | - | | |
| прописи«Ц»Гимнастика | | | | |
| | | - | | |
| | | pointenag//i minucina | | |

| для глаз | |
|--|-----------------------|
| Динамическая пауза | |
| Артикуляционная и | |
| пальчиковая гимнастика | |
| | оображение |
| эстетическое дом построим сами», В постр | |
| развитие Лепка «Посуда» собственно | - |
| Аппликация из ткани: замыслу. | Закреплять |
| умение рис | овать дома, |
| при поме | |
| учить | передавать |
| Рисование: «Кем я буду, празднично | |
| когда вырасту» настроение | |
| Продолжать учить - развивать | |
| | астилином, |
| движении. совершенст | вовать |
| Учить создавать приемы лег | ки и |
| композицию. | зных |
| Продолжать закреплять частей в ед | иное |
| знания детей о видах изделие. | |
| профессии | ъ детей со |
| | различных |
| тканей; | развивать |
| умения | сочетать |
| | о из ткани |
| и тра | диционную |
| аппликации | о из |
| бумаги. | |
| | |
| | оординации |
| через болота», «Ловишки с движения. | |
| мячом», «Кто быстрее», «У | |
| медведя во бору». | |
| Утренняя гимнастика | |
| (картотека) с музыкальным | |
| сопровождением | |
| Бодрящая гимнастика (картотека) | |
| Тактильная дорожка | |
| Культурно гигиенические | |
| процедуры | |
| | |
| Май 2018 Социально- Прогулка « Путешествие Дополнить | Конкурс |
| 3 неделя коммуникативное по улице» представле | |
| Правила развитие Основы безопасности об улице | |
| дорожного жизнедеятельности детей сведениями | |
| движения дошкольного возраста В.К. имеют | разное |
| Палыновастр 54. Игровое назначение |) в одних |
| | и, в других |
| | чреждения. |
| «нам на улице не страшно» Уточнение | знаний |
| Игровое упражнение: детей об | |
| «Правила дорожного дороги | (проезжая |
| движения» часть, п | ` - |
| | ешеходный гротуар), о |

| | ПДД, умение ориентироваться в пространстве. Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010 | движении транспорта, о работе светофора. Знакомство с названием ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Расширять знания о правилах поведения на улице: объяснить алгоритм перехода проезжей части по нерегулируемому | |
|--|--|--|--|
| Познавательное развитие | Познавательная беседа: «Безопасная улица» Дидактическая игра «Найди такой же знак». Проектирование различных дорожных ситуаций с помощью дорожного полотна. Ситуативный разговор: «Правила и безопасность дорожного движения» «В гости к светофору» - закрепить порядковый счет в пределах 20; развивать умение ориентироваться на листе бумаги. НОД Л.Г. Петерсон «Повторение» | переходу. Закрепить знание детей о назначении дорожных знаков. Закрепить знание детей о видах транспорта. Закрепить правила перехода улицы. объяснить, что в большом городе все движение машин и пешеходов — подчиняются особым правилам и называются правилами дорожного движения. | |
| Речевое развитие | Чтение В. Н.Носова «Автомобиль». - Т.А. Шорыгина «Как пешеход получил колеса» стр.10 - Т.А. Шорыгина «Дорога не место для игр» стр.12Кожевникова «Светофор». Н. Калинина «Как ребята переходили улицу». НОД Е. В. Колесникова стр. 46-47 | Обогащать опыт детей по ПДД через чтение литературы | |
| Художественно- эстетическое развитие | НОД: Конструирование: «Светофор» развивать умение анализировать форму и строение объекта | Продолжать тренироваться рисовать городской пейзаж Продолжить | |

| | | с тем, чтобы выбрать материалы и способ конструирования. НОД: Рисование: «Улицы моего города» - | формировать умение у детей действовать вместе рядом. Уступать друг другу. Терпеливо ждать своей очереди. Оценивать результат проделанной работы. | |
|--|------------------------------------|--|--|--|
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно гигиенические процедуры Подвижная игра «Тише едешь дальше будешь» с использованием пособия (атрибутов) Зарница жилеток с наклейками | Продолжить формировать двигательную активность детей. Развития координации движения. Умение ходить маленьким шагом. | |
| Май 2018 4 неделя День города Ломоносов. Выпуск в школу | Социально-коммуникативное развитие | транспорта. Ситуативный разговор: «Мой любимый город» Сюжетно — ролевая игра: «Путешествие по городу» Расширять представления детей о родном городе, рассказать о памятных местах, познакомить с ролью экскурсовода. Развивать умения брать на себя роль, вести ролевые диалоги. Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010, 002 С/р | Актуализировать и дополнить знания детей о родном городе, развивать умения рассказывать о его достопримечательност ях. Вызывать у детей чувство восхищения красотой родного города, воспитывать гордость за него. | Выставка макетов « Улица, на которой я живу» |
| | Познавательное развитие | игра «Почтальон» Познавательная беседа: «Что тебе нравится в нашем городе больше всего», Рассматривание иллюстраций с изображениями города Ломоносов. Настольно — печатная игра: «Путешествие по городу» Просмотр видео — фильма: «Ораниенбаум. Осенняя прогулка по парку» Ситуативный разговор: «Старинные здания нашего города» Словесная игра «Назовешь, когда скажу». НОД Л.Г. | Формировать эстетические качества детей, видеть красоту архитектуры, парковых ансамблей и пр. Закреплять название улицы, номер дома, квартиры Познакомить детей с разными образцами архитектуры, обратить внимание на особенности строения и украшения зданий. Воспитывать бережное отношение к зданиям города | |

| | Петерсон стр.62 «повторение». Гимнастика для глаз Динамическая пауза | | |
|--------------------------------------|--|---|--|
| Речевое развитие | Рассматривание фотографий «Мой город родной». Чтение стихотворений, посвящённых городу Ломоносов. Рассказ «сердцу близкий уголок». НОД Е. В. Колесникова «Закрепление». Гимнастика для глаз Динамическая пауза Артикуляционная и пальчиковая гимнастика | Учить детей последовательно рассказывать о том, где они любят отдыхать в нашем городе Ломоносове. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рассматривание альбома с фотографиями «Ораниенбаум» Найти и рассмотреть старые фотографии изображения местности, где расположены дома детей или сделать новые. НОД: Рисование: «Герб города» - совершенствовать умения использовать несколько техник при выполнении работы (восковые мелки и акварель) Лепка: по замыслу Совершенствовать умения использовать в лепке разные способы. | Закреплять умение рисовать деревья. Продолжить учить детей работать в коллективе. Напомнить о необходимости пользоваться пр наклеивании деталей салфеткой. Аккуратно пользоваться клеем и клеевой кистью. Развивать познавательные способности, коммуникативную компетентность детей. | |
| Физическое развитие | П/и: «Угадай, что делали», «ловишки с мячом», «У медведи во бору», «перелётные птицы». Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно -гигиенические процедуры | Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение. | |

| Июнь 2018 | Социально- | Беседа «Дружат дети всей | Дать элементарные | Оформлени |
|------------|------------------|------------------------------|---------------------------------------|-----------|
| год. | коммуникативное | Земли». С/р игра: | знания детям о | е плаката |
| 1 неделя | развитие | «пожарные», «дочки- | празднике «День | ко дню |
| Спортивный | | матери». Сюжетно-ролевая | защиты детей» | «День |
| сезонный | | игра «Детский сад». | Предложить детям | защиты |
| праздник | | Трудовое поручение | обыграть различные | детей» |
| «Детство» | | Хоз. Быт труд. | ситуации из жизни | (фото |
| Рисунки на | | Уборка в уголке природы. | группы, выступать в | ребенка) |
| асфальте | | ОБЖ ИОТ № 001 | качестве педагогов, | |
| | | | детей, родителей. | |
| | | | Учить анализировать и | |
| | | | выбирать | |
| | | | оптимальные модели | |
| | | | поведения. Способствовать | |
| | | | овладению способами | |
| | | | совместной | |
| | | | деятельности в группе. | |
| | | | Формировать умение | |
| | | | искать и находить | |
| | | | компромиссы. | |
| | Познавательное | Игра этюд «Я один дома» | Формировать знания | |
| | развитие | Правило общения с | детей о безопасном | |
| | | незнакомыми людьми | нахождении дома | |
| | | Д/ и: | когда нет родителей. | |
| | | «Потеряшка». | Формировать культуру | |
| | | Познавательная беседа: | поведения с | |
| | | «Что делать, если оказался | | |
| | | в незнакомом месте один». | Активизировать и | |
| | | Ситуативный разговор: о | актуализировать | |
| | | лете Просмотр презентации | знания детей о себе. (Ф.И.О., адрес, | |
| | | «Вот и лето наступило» | (Ф,И,О, адрес, телефон). | |
| | | Формирование у детей | ± / | |
| | | обобщенных | представления детей о | |
| | | представлений о лете как | лете, его типичных | |
| | | времени года; признаках | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | лета. | представление о | |
| | | | жизнедеятельности | |
| | | Игровая ситуация: «Что | растений и животных, | |
| | | изменилось» | играх детей летом. | |
| | | Расширение и обогащение | | |
| | | представлений о влиянии | | |
| | | тепла, солнечного света на | | |
| | | жизнь людей, животных и | | |
| | | растений; | | |
| | Речевое развитие | | Формировать | |
| | теловое развитие | Чтение художественной | элементарные | |
| | | литературы: познакомить с | - | |
| | | конвенцией о правах | <u></u> | |
| | | ребенка. Рассказать на, что | литературное | |
| | | имеет право ребенок: на | | |
| | | жизнь, питание, обучение, | _ | |
| | | семью и т.д.С.Я. Маршак | | |
| | | «Сказка о глупом | | |

| | Художественно- эстетическое развитие | мышонке», Чтение Ю. Дружкова «Волшебная школа Карандаша и Самоделкина» Пластилинография «Мой портрет», Рисование мелками на асфальте, раскраски «детский сад» с помощью ватных палочек Рассматривание иллюстраций «Праздник детства» - предложить детям рассмотреть иллюстрации и поделиться впечатлениями. Рисование на песке: «Один из летних деньков» Развивать умения составлять коллективную композицию. | Упражнять детей в технике пластилинография. Уметь вычленять характерные признаки своей внешности (цвет-размер (волос, глаз). | |
|---|--------------------------------------|---|--|--|
| | Физическое развитие | П/и: «Рыбачек и рыбка», «Мышеловка», эстафетные игры «Самый быстрый, ловкий и смелый». Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические процедуры | Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу. | |
| Июнь 2018 год 2 неделя Спортивный праздник. Экскурсия по празднично украшенным улицам г. Ломоносова | Социально-коммуникативное развитие | Ситуация общения «Правила поведения на улице», Ситуативный разговор «Наш город герой» с/р игра: «Строители» Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 001, 005, 008 | Напомнить детям как правильно себя вести на улице. Продолжать изучать дорожные знаки. Познакомить с историей возникновения города. Обратить внимание на то, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история города. Городрезультат труда людей разных поколений. Познакомить с гербом города. | Целевая прогулка по центрально й улице Победы г. Ломоносов |
| | Познавательное развитие | Познавательная беседа с детьми о ПДД с использованием настольного дорожного полотна. Беседа | Уточнить знания детей о достопримечательност ях города. Закреплять | |

| | | | запаха, имеет вес, не имеет собственной формы. | |
|--------------------------------------|---------------------------------|---|---|---|
| Речево | ре развитие | Рассматривание фотографий улицы Победы. Чтение стихотворений о лете И. Бутримова, И. Северянин, Н. Асеев Ситуативный разговор «Знаешь ли ты герб своего города?» Беседа о композиторе И. Стравинском(5(17) июня 1882г), который родился в Ломоносове. | Выявить интерес к улице Победы, как к достопримечательност и города. Рассказать о том, что герб является символом города; вспомнить, что изображено на гербе города; познакомить с историей его происхождения. Формировать гражданскую принадлежность, патриотические чувства, уважение к гербу города. | |
| | кественно- ческое гие | Рассматриваний иллюстраций на тему: «Лето». Прослушивание классических композиций Э. Грига. Аппликация Просмотр презентации «Улицы города Ломоносова» | Ориентировка право лево. Ориентироваться на плоскости. Продолжить учить видеть линию сгиба. Тщательно её проглаживать пальцами. воспитывать чувство прекрасного. | |
| Физич | еское развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические процедуры П/и: «Хитрая лиса», «Мыши водят хоровод», эстафетные игры с мячом, препятствиями | Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле. | |
| чтецов развит отрывки из произведени | тникативное гие вательное | Ситуативная беседа: « Детям об А. С Пушкине». Ситуативная беседа с детьми о поэтах и писателях Викторина по сказкам А. С Пушкина. Просмотр | Продолжить знакомство детей с творчеством А. С Пушкина. Выявить интерес к произведениям А. С | Конкурс чтецов стихотворе ний А. С. ПушкинаО формление выставки |

| | мультимедийной презентации «А. С. Пушкин» С использованием Smartдоски. Игра-драматизация «Свет мой зеркальце, скажи» А.С.Пушкина. | Пушкина. Предложить обыграть новый сюжет. Учить подбирать интонации и тембр голоса в соответствии с характером героини, развивать дикцию, выразительность речи, актёрские умения. | книг А. С. Пушкина «У Лукоморья дуб зеленый » |
|--------------------------------------|--|---|--|
| Речевое развитие | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Чтение сказок А. с Пушкина «Сказка о золотом петушке» «Сказка о попе и работнике его Балде». В книжном уголке оформить выставку книг из произведений А.С.Пушкина (привлечь родителей), разместить портрет. Рассказать о творчестве великого русского поэта; побеседовать о сказках, которые он написал для детей; почитать отрывки из них. Просмотр сказкимультфильма «О царе Салтане» | Развивать внимание, память, зрительную память. Умение внимательно слушать сказку, смотреть сказку. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Прослушивание аудиосказок с музыкальным сопровождением А. С. Пушкина. Рисование «В царстве золотой рыбки». Вспомнить сказку А.С.Пушкина «Сказка о золотой рыбке». Аппликация: «У Лукоморья дуб зеленый» Закреплять умения использовать в своей работе метод рваной аппликации; совершенствовать умения работать в коллективе. | Закрепить умение изображать рыбу, воспроизводить в рисунке особенности её внешнего строения. Учить смешивать краски для получения нужного цвета, правильно работать кистью. | |
| Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические | Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в | |

| | | процедуры. П/и: «Рыбаки и рыбки», «Охотник и зайцы», «Лети, лети лепесток» | ловле. | |
|---|-------------------------|--|--|--|
| Июнь 2018 год. 4 неделя Спортивный праздник «Алые паруса» | коммуникативное | Ситуативная беседа « Что такое спорт?, какие виды спорта существуют». С/р игра: «Тренер и спортсмен». Сюжетно — ролевая игра «Моряки» - закреплять умения самостоятельно готовить обстановку для игры. Самостоятельная игровая деятельность | Уточнить представление детей о спорте. Расширять знания детей о видах спорта. Пропаганда здорового образа жизни среди детей и их родителей; популяризация активных форм отдыха; закреплять умения самостоятельно готовить обстановку для игры. развивать умения детей выбирать партнера по игре, договариваться, выстраивать взаимоотношения в игре. | Оформлени е альбома «Подвижны е игры дома и в детском саду». |
| | Познавательное развитие | Дидактическая игра «назови кого покажу». Познавательная беседа; «Что нужно делать, чтобы стать спортсменом», Наблюдение «Свойства воздуха» Опыт «Способность почвы впитывать воду». Самостоятельные исследования в природе «Рассматривание через лупу» | по картинкам. Футбол- | |

| | Речевое развитие | Составление описательного рассказа с помощью схем по картине «Алые паруса». Ситуативный разговор: «Этичные и неэтичные поступки» - Ситуативный разговор: рассказать детям о празднике «Алые паруса» | поверхности, а в песчаной быстро впитывается. Развивать умение детей составлять повествовательный рассказ по картине. Предложить детям рассмотреть различные ситуации, определить, как нужно поступать в каждой из них. | |
|---|--|---|--|---------------------------------------|
| | Художественно- эстетическое развитие | Аппликация «Алые паруса». Прослушивание композиций Чайковского. Рисование «Васильки» с помощью губок Прослушивание песни «Алые паруса» Автор: Альфия Круглова | Продолжить учить пользоваться ножницами. Техника безопасности в процессе работы с ножницами. | |
| | Физическое развитие | Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Тактильная дорожка Подвижная игра с мячом «Попади в цель», «Гусилебеди», «Золотые ворота» | Укреплять здоровье детей, создавать радостное настроение, совершенствовать основные виды движения. Формироват ь умение попадать в цель мячом. | |
| Июль 1 неделя 2018 год Спортивный праздник «Уроки светофорика » | Социально- коммуникативное развитие | Ситуация общения «Кто такой регулировщик?», С/р игра; «Инспектор ДПС» Сюжетно – ролевая игра «ГИБДД» Игровое упражнение «Повторим ПДД» | Познакомить детей с работой регулировщика. Развивать умение детей играть вместе, готовить обстановку для игры, подбирать атрибуты. Вести работу по развитию и обогащению сюжета игры. | Выставка макетов и рисунков светофора |
| | Познавательное развитие | Лото «правила дорожного движения» Дидактическая игра « Что правильно , а что нет?». Проигрывание дорожных ситуаций с использованием дорожного полотна. Д/и «Узнай знак дорожного фвижения» Просмотр мультфильма «Смешарики»: серии «Правила дорожного | Закреплять знания детей о правилах безопасного дорожного движения; Закрепить представление детей о назначении разных видов пассажирского транспорта. Вспомнить правила перехода проезжей части улицы по | |

| | движения». Настольно-печатная игра «Законы улиц и дорог» | подземному переходу, по переходу-зебре, по сигналу светофора, там, где повешен знак «Пешеходный переход». Учить просчитывать различные ситуации, возникающие в дорожном движении. | |
|--------------------------------------|---|---|--|
| Речевое развитие | Рассматривание картины « Перекресток». дидактические игры: «Что такое улица», «Я - водитель». Чтение художественной литературы: Чтение рассказа А. Иванова «Как неразлучные друзья дорогу переходили» Ситуативный разговор: «Как проходит регулировка движения» Раасказать о дне ГАИ России | Уточнить знание детей о части улицы (перекресток). Дать знания о перекрестке как о наиболее опасной части улицы. И о правилах его перехода. Побуждать детей, на диалог с воспитателем и сверстниками в процессе рассматривания картины. Учить оценивать поступки героев, понимать жанровые особенности рассказа, развивать умение вести диалог. Закрепить знание о значении светофора на дороге, правила регулирования движения транспорта и пешеходов. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Лепка «Светофор», рассматривание фотографий «Улицы нашего города». Рисование своего дома мелками аппликация «Автобус», конструирование «Наша улица». Слушаем и подпеваем с детьми песни: «Мы едем, едем, едем» (музыка М.Старокадомский, слова С.Михалкова), «Голубой вагон» (музыка В.Шаинского, слова | Продолжить учить детей лепить светофор из пластилина. Делить целое на части и составлять целое из частей. Учить придумывать танцевальные импровизации | |

| | | А.Тимофеевского). | | |
|---|------------------------------------|---|---|---|
| | Физическое развитие | Подвижная игра «красный , желтый, зеленый» «Куда едут машины» с использование жилетов с изображением машин игра Зарница. Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка | Закрепить знание детей о световых сигналах светофора. Закрепить навыки выполнения спортивных, циклических упражнений (бег, прыжки, ходьба, владение мячом); закаливать детей на свежем воздухе, вызывать у них положительный эмоциональный настрой. | |
| Июль 2018 2 неделя Исследовате льская деятельност ь с водой песком, с/р игра «Кафе» | Социально-коммуникативное развитие | Ситуация общения: «Почему всему живому на свете необходима вода?», С/р игра «Приглашаем к нам в кафе». Рассказ воспитателя об использовании воды человеком - Дидактическая игра «Кому нужна вода» - Закрепить знания детей о значении воды в жизни человека, животного и растительного мира. Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 010, 005,023 | Продолжить формировать представление детей о том откуда в кране вода. О Трудностях ее очитки. О том что необходимо ее беречь. Дать детям знания о том, что вода — это составная часть всего живого на Земле; расширять знания детей о воде (реки, озера, родники) Раскрыть основные источники и последствия загрязнения воды, меры по охране ее чистот. | Экспериме нтируем дома с водой и песком (фото выставка) «Юные исследовате ли» |
| | Познавательное развитие | Опытно- экспериментальная деятельность с водой и песком». Исследовательская деятельность» «Умный язык» Дыбина Неизведанное рядом стр. 45-46 «Где вода? »стр. 34. Показ презентации про песок.(использованием смарт-доски) Познавательная беседа: «Сотрудники кафе» «Испарение жидкости». | Дать представление детям о функциональности языка не как о формировании речи а как об органе чувств. Определить что песок и глина по разному впитывают воду. Ввести в пользование лупу для рассматривания песчинок песка. Предложить детям опытным путём выяснить, где быстрее высохнут салфетки (на | |

| | | | солнце или в тени), самостоятельно подобрать условия проведения опыта. | |
|--|--|--|---|--|
| | Речевое развитие | Рассматривание альбома «Музей шоколада в Санкт-Петербурге» С использованием Smartдоски. Рассуждения детей о том, для чего предназначено кафе. Чтения художественной литературы: - К. Ушинский «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться» - Б. Заходер «Что случилось с водой» Разучивание чистоговорок | Выявить интерес к рассматриванию альбома. Побуждать к выявлению эмоций при рассматривании. Развивать речевую активность детей. Упражнять в произнесении чистоговорок; Закрепить знания слов, связанных с названиями профессий, действиями; Упражнять в использовании восклицательных интонаций; | |
| | Художественно- эстетическое развитие | Конструирование «Музей», «Кафе». Рассматривание иллюстраций с музеем. С использованием Smartдоски. Рисование: «Вывеска для кафе» Рассматривание иллюстраций различных водоемов, репродукций картины И. Айвазовского «Девятый вал» | Продолжить учить детей строить дома. Познакомить детей с геометрической фигурой цилиндр. Призма. Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление | |
| | Физическое развитие | Подвижная игра: « Лохматый пес», «Челночный бег», игры со скакалкой. Утренняя гимнастика Бодрящая гимнастика Тактильная дорожка | Развитие двигательных навыков. Координации движения. Реагировать на речевые сигналы. | |
| Июль 2018год. 3 неделя Акция с почтальоном — пишем письма для друзей | Социально- коммуникативное развитие | Сюжетно-ролевая игра «На почте». Ситуативная беседа «Кто и для чего нужен на почте». Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 008,005 | Обогащать опыт детей в игре почта. Продолжать формировать коммуникативные навыки общения. Переносить личный опыт в условный план | Готовим атрибуты для игры в «Почту» (конверты, бандероли, печати,). Акция |

| Познавательное развитие | Дидактическая игра « Кому что нужно», Познавательная беседа «Что необходимо для работы почтальоном». Д/и: квадрат Воскобовича, блоки Дьенеша. Дидактическая игра: | необходимых почтальону и почете для их работы. Уточнить | «Письмо другу» |
|--|---|--|-------------------|
| | «Профессии» | взаимосвязей профессий (водитель + почтальон) Уточнить представления детей о труде взрослых. Расширять знания о предметах, облегчающих труд человека. | |
| Речевое развитие | Просмотр мультфильма «Простоквашино». «Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и Вороненок»». Чтение С. Я. Маршак «Почта» - отрывки из «Трое из Простоквашино». Составление рассказа по картине «Работники почты» - | Отвечать на вопросы воспитателя после просмотра. совершенствовать умения детей составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать продолжение сюжета, название картины. Воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажей. | |
| Художественно- эстетическое развитие | Ручной труд «Почтовый ящик». Рисование с помощью приёма «кляксография». Музыкальная деятельность Рисование: «Почтальон» - Упражнять в изображении человека. Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатыват | обклеивать коробку цветной бумагой. Тщательно промазывать клеем. Загибать углы. Формировать у детей театрально-творческие способности, знания и навыки театральной культуры. | |

| | | ь навык аккуратного закрашивания. | закрашивания. | |
|--|--|---|--|---|
| | Физическое развитие | Подвижная игра: «Кто быстрей доставит почту?», бадминтон, игры с мячом. Утренняя гимнастика (картотека) с музыкальным сопровождением Тактильная дорожка Игра малой подвижности «Телеграмма». | Развитие координации движений. Бега. Скорости движения. Способствовать развитию соревновательного духа в процессе игры. | |
| Июль 2018год Спортивный праздник «По морям, по волнам» | Социально- коммуникативное развитие | Ситуация общения «Морской бой» О. В Неизведанное рядом стр.32 Сюжетно-ролевая игра « Моряки». Трудовое поручение Сюжетно-ролевая игра «Пароход» Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 001,004 | Способствовать закреплению коммуникативных навыков в процессе общения со сверстниками. Предложить детям обыграть различные ситуации, связанные с разными природными явлениями на море, творчески преобразовывать и использовать в игре полученные ранее знания и опыт. | Выставка поделок ко дню ВМФ. «По морям, по долам» |
| | Познавательное развитие | Эксперимент «Пузырьки спасатели» О.В Дыбина стр. 32. Прослушивание звуков моря, океана. Просмотр мультфильма «Приключения капитана Врунгеля» | Выявить, что воздух легче воды, имеет силу. | |
| | Речевое развитие | Куда девается вода из моря? (рассуждение) Л. Н . Толстой (портрет Л. Н. Толстого). Беседа на тему «Океаны мира» Чтение художественной литературы: - Н. Латынова «Волшебник придумал воду» - Н. Латынова «Путешествия воды» - Сказки народов Сибири «Живая вода», «Как утка землю добывала» | Формировать элементарные представления детей о круговороте воды в природе. Через литературное произведение | |
| | Художественно- эстетическое развитие | Аппликация «Пароход» Оригами «Лодка» Рисование:«Капитан | Продолжить формировать умение пользоваться | 6 |

| | | Врунгель» | ножницами. Делить | |
|--------------|---------------------|--|----------------------------------|------------|
| | | .Рассматривание | целое на части. | |
| | | иллюстраций океанов в | Составлять целое из | |
| | | книгах | частей. | |
| | | | Продолжить учить | |
| | | | складывать бумагу в | |
| | | | технике оригами. | |
| | | | Закреплять умения | |
| | | | рисовать фигуру | |
| | | | человека цветными | |
| | | | карандашами, передавая пропорции | |
| | | | частей тела, | |
| | | | особенности одежды. | |
| | Физическое развитие | Подвижная игра «перетяни | Способствовать | |
| | | канат», П/И «Море | двигательной | |
| | | волнуется раз,». | активности. Развитию | |
| | | Тактильная дорожка | силовых навыков. | |
| | | Культурно - гигиенические | | |
| | | процедуры | | |
| | | | | |
| Август 2018 | Социально- | Беседа «закаливающие | Уточнить | |
| год 1 неделя | коммуникативное | процедуры» польза и вред. | представление детей о | Спортивны |
| Спортивный | развитие | С/р игра: «Олимпиада», | закаливающих | й праздник |
| праздник- | | «Учитель физкультуры». | процедурах. Дать | |
| соревновани | | Трудовое поручение Xos. Быт труд. | элементарные | |
| e | | Хоз. Быт труд. Ситуативный | представления о пользе и вреде | |
| | | разговор: «Будь вежливым» | пользе и вреде закаливающих | |
| | | Трудовые | процедур. | |
| | | поручения:уборка участка. | Воспитывать у детей | |
| | | Уборка в уголке природы. | чувство уважения к | |
| | | ОБЖ ИОТ № 023,005 | людям, раскрыть | |
| | | , | сущность понятия | |
| | | | «вежливость». | |
| | | 7 | 7 | |
| | Познавательное | Познавательная беседа о | Развивать понятие у | |
| | развитие | лозунге «В здоровом теле – | детей о пользе и вреде | |
| | | здоровый дух». | тех или иных | |
| | | Рассматривание | поступков. (ребенок | |
| | | иллюстраций «Что | зимой одет по- | |
| | | полезно, что вредно» Ситуативный разговор: | летнему плохо и т. д.) | |
| | | «Летние олимпийские | Дать детям знания о | |
| | | игры» - Исследовательская | летних олимпийских | |
| | | деятельность: опыт «Когда | играх. Олимпийской | |
| | | сильнее греет солнце?» | символике. | |
| | | Предложить детям | | |
| | | догадаться, как при | | |
| | | помощи металлических | | |
| | | предметов выявить, когда | | |
| | | солнце греет сильнее, | | |
| | | подобрать условия | | |
| | | проведения опыта. | | |
| | D. | T | * | |
| i | Речевое развитие | Беседа «Кто такой | Формировать | |

| | | физкультурник?». Рассматривание иллюстраций и презентации о различных видах спорта. С использованием Smart- доски. Упражнение «Подбери рифму». Дидактическая игра«Лишнее слово» развитие слухового внимания детей, обогащение словаря и уточнение значений слов. | представление детей о профессии физкультурного работника в ДОУ. Выявить интерес и уважение к труду Екатерины Михайловны. Упражнять детей в подборе рифмующихся слов, пробуждать интерес к словотворчеству, словообразованию. Развивать фонематический слух, вербальное воображение. | |
|---|--|--|---|---|
| | Художественно- эстетическое развитие | Поздравительная открытка для Екатерины Михайловны аппликация «Букет». Рисование летних пейзажей с использованием штампов. Конструирование «Атрибуты для игр» Воспитывать, вырабатывать и закреплять желание создавать необходимые атрибуты для игр; | Продолжить формировать навык в обращении с ножницами. Ориентироваться на плоскости. Ориентировка право, лево. Инструктаж по технике безопасности для детей при обращении с ножницами. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы; | |
| | Физическое развитие | Игра «Где были не скажем , а что делали, покажем». Подвижные игры 1. «Проползи, не задень». 2. «Ловишки с ленточкой». Утренняя гимнастика с музыкальным сопровождением Бодрящая гимнастика | Продолжать формировать умение в имитационных двигательных навыках детей. Максимально точно показывать что делали. Согласовывать движение без слов. | |
| Август 2018 2 неделя День государстве нного флага | Социально- коммуникативное развитие Познавательное | Ситуация общения «Зачем придумали флаг?». «История нашего флага». Трудовое поручение Хоз. Быт труд. Уборка в уголке природы. ОБЖ ИОТ № 005,003 Познавательная беседа | Дать первые представление о флаге как о государственном отличительном знаке Родины. Страны. | Мини - проект «Бело-сине-красный» флаг РФ (аппликаци я, поделка с |

| | развитие | «Что означают цвета | формированию | бросового |
|-------------|--------------------------------|--|--|-------------|
| | | нашего флага». Д/И | уважительного | материала.) |
| | | «Узнай наш флаг». | отношения к гербу и | |
| | | Эксперимент «Волшебная | флагуРоссии. | |
| | | кисточка». Д/и: «Составь | Сформировать | |
| | | из мозаики флаг РФ» | понятие какполучить | |
| | | Дидактическая игра«Герб | оттенки различного | |
| | | России» | цвета на светлом фоне | |
| | | Цель: закрепить | | |
| | | представление детей о | | |
| | | гербе родного города; | | |
| | | уметь выделять герб | | |
| | | родного города из других | | |
| | D | знаков. | ж. | |
| | Речевое развитие | Заучивание стихотворения | | |
| | | «Флаг Родины моей» В. | быстро запоминать | |
| | | Степанов. Чтение | текст стихотворения | |
| | | художественной литературы: | опираясь на модели. Развивать память. | |
| | | литературы. - М. Лисянский «Моя | Мышление. | |
| | | Родина», | TVIDITIJICITIIC. | |
| | | - Г. Лапшина «Три цвета на | | |
| | | флаге России». | | |
| | | - 3. Александрова | | |
| | | «Родина» | | |
| | | - А. Прокофьев «Родина» | | |
| | | - Н. Виноградова «Моя | | |
| | | страна Россия» | | |
| | | 1 | | |
| | | | | |
| | Художественно- | | Закреплять умение | |
| | Художественно- эстетическое | Просмотр презентации | Закреплять умение детей пользоваться | |
| | <u> </u> | «Заповедные места | | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. | |
| | эстетическое | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. Развитие двигательной активности. Быстроты реакции. Внимания. | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические процедуры | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. Развитие двигательной активности. Быстроты реакции. Внимания. Память. Координации | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. Развитие двигательной активности. Быстроты реакции. Внимания. Память. Координации | |
| | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические процедуры Подвижная игра | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. Развитие двигательной активности. Быстроты реакции. Внимания. Память. Координации | |
| Август 2018 | эстетическое развитие | «Заповедные места России» Закреплять представления о заповедных местах России. Раскраски с изображением флагов и гербов. Прослушивание музыкальной композиции «С чего начинается Родина» Аппликация «Цветочный флаг России». Прослушивание гимна России Бодрящая гимнастика (картотека) Тактильная дорожка Культурно - гигиенические процедуры Подвижная игра «Кто быстрей соберет | детей пользоваться ножницами. Вырезать цветы по контуру. Выкладывать в нужном порядке. Аккуратно пользоваться клеевой кистью. Салфеткой. Подставкой для кисточки. Ориентировка право лево. Центр. Край. Развитие двигательной активности. Быстроты реакции. Внимания. Память. Координации | Спортивны |

| 3 неделя коммуник | сативное «Фруктовы | й магазин», | переносить | й праздник |
|-------------------|--------------------|-------------------------------|------------------------|------------|
| развитие | «Садовники | | жизненный опыт в | |
| Спортивный | Ситуативны | | условный план игры. | |
| праздник | | блочный спас» | Умение меняться | |
| «Во саду ли | Познакомит | | ролями. | |
| в огороде» | русским | православным | | |
| Яблочный | праздником | "Яблочный | | |
| спас | спас". | ~ | | |
| | | Спас — встреча | | |
| | | нник. В этот | | |
| | <u> </u> | вают спелые | | |
| | | вещают их. В | | |
| | - | нь Яблочного | | |
| | | овут Яблочный | | |
| | | а завтрак пекут блоками, пьют | | |
| | яблочный | компот. Вот | | |
| | | компот. Вот пои яблочки | | |
| | | Яблочный Спас | | |
| | начинается | отлет | | |
| | | потому что для | | |
| | • • | нилось лето в | | |
| | родном кра | | | |
| Познавате | | косточку от | Повторение правил в | |
| развитие | , , | Познавательная | процессе посадки в | |
| | | го необходимо | уголке природы. | |
| | для | успешного | Вспомнить | |
| | выращиван | ия фруктов и | последовательность в | |
| | овощей». | | процессе посадки | |
| | Работа со с | хемой«Влияние | опираясь на модели. | |
| | витаминов | на организм | Вспомнить способы | |
| | человека» | | ухода за растением. | |
| | А – важен д | | | |
| | | ствует хорошей | | |
| | работе серд | | | |
| | | наши руки и | | |
| | ноги крепки | | | |
| | | весь начеления | | |
| | более здоро | целает человека | | |
| | Трудовое п | | | |
| | Хоз. Быт тр | | | |
| Речевое ра | | адимир Сутеев | Формировать умение | |
| | «Мешок с я | | видеть главную мысль | |
| | | ной яблоньки» | рассказа. Что хотел до | |
| | Рассматрив | | нас донести автор | |
| | иллюстраци | ій и | .Внимательно слушать | |
| | обсуждение | : «Дары лета». | рассказ воспитателя. | |
| | Дидактичес | кая | Отвечать на вопросы | |
| | игра«Яблок | | по тексту | |
| | | детей ответить | | |
| | | «Каким может | | |
| | быть яблок | | | |
| | Артикуляци | | | |
| V. | | я гимнастика | Donnyy | |
| Художест | венно- Лепка | «Яблоки на | Развивать умение в | i |

| 4 неделя развитие «Выручи своего друга». дружбе друг с другом. спаст добрые при добр | | гь елкой и | лепке. Учить тарелку. Способствовати развитию мел общей моторик | Рисование «Дары мощью обводок. но- еская игра нас поёт?» у детей ную память и пить определять о звуков, ь его при нужного числа в или с помощью | | развитие | |
|--|------------------------------|--|---|---|------|---------------------|--|
| Август 2018год коммуникативное развитие Кометно — развитие Кометно — ролевая игра «Путешествие» — формировать умения дружно!» Рисунки на асфальте Кометно — ролевая уголке природы. ОБЖ ИОТ № 005,006,010 Познавательное развитие Кометно — ролевая игра «Путешествие» — формировать умения друг другу. Эмоциональную отзывчивость. ОБЖ ИОТ № 005,006,010 Познавательное развитие Дружба начинается с улыбки. Познавательная беседа: «Правила поведения в гостях». Дидактическая игра «В мире вежливых слов». Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям; закреплять знания правил доброжелательного обиду, злость) | | рвать под питателя. е | лево. Действов диктовку воспи Формирование координации движения. действовать | ячом го размера, солнечного «Ручеёк». гимнастика а) я дорожка | итие | Физическое развитие | |
| развитие улыбки. Познавательная беседа: «Правила поведения в гостях». Дидактическая игра «В мире вежливых слов». Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям; закреплять знания правил доброжелательного | оброта сет мир» инести | е детей о с другом. добрые ошения к другу. ую | представление дружбе друг с Формировать и теплые отног друг Эмоциональную отзывчивость. | общения изья», с/р игра: своего друга». — ролевая игра твие» - ать умения развивать сюжет поручение груд. | e | коммуникативное | 2018год 4 неделя Спортивный праздник «Ребята, давайте жить дружно!» Рисунки на |
| | | й детей. умение эмоции веселье, | эмоциональной отзывчивости Формировать показывать мимические (радость, | Познавательная «Правила в гостях». еская игра ежливых слов». ать уважительное в к окружающим акреплять знания оброжелательного | | | |
| Просмотр м/ф «Как стать другом» Просмотр и обсуждение мультфильма «Кот Леопольд и друзья» Речевое развитие Чтение рассказа Носова Продолжить учить «Дружок», С. Козлова детей внимательно | | • | * | и обсуждение ьма «Кот и друзья» рассказа Носова | ; | Речевое развитие | |

| | «Ёжик и медвежонок». | OHIMIOTI BOOMSII | |
|----------------|-----------------------------------|----------------------|--|
| | | слушать рассказы. | |
| | Чтение стихов о дружбе. | Выявить интерес к | |
| | Игровая ситуация «Кто | рассказу. Уметь | |
| | больше скажет добрых и | последовательно и | |
| | теплых слов» | цельно отвечать на | |
| | Составление | вопросы по тексту. | |
| | описательного рассказа | стимулировать | |
| | «Мой друг». Формировать | развитие речевого | |
| | умение: составлять | общения; вызывать | |
| | небольшой рассказ | сочувствие, | |
| | творческого характера; | стремление помочь | |
| | формулировать личную | ближнему. | |
| | оценку поступков друзей; | | |
| | Чтение художественной | | |
| | литературы: | | |
| | - А. Барто. «Я с ней | | |
| | дружу», «О премии, о | | |
| | Димке и о весеннем | | |
| | снимке», «Подружки», | | |
| | «Сонечка»; | | |
| | - А. Кузнецов. | | |
| | «Поссорились»; | | |
| | - С. Михалков. «Мы с | | |
| | приятелем», «Песенка | | |
| | друзей»; | | |
| | друзен», - В. Маяковский. «Что | | |
| | такое хорошо и что такое | | |
| | плохо»; | | |
| | - Г. Остер. «Как хорошо | | |
| | 1 | | |
| | дарить подарки» и другие. | | |
| | Артикуляционная и | | |
| V | пальчиковая гимнастика | C | |
| Художественно- | Театрализованная | Способствовать | |
| эстетическое | деятельность (показ | положительным | |
| развитие | кукольного театра «Без | эмоциям в процессе | |
| | друзей не прожить»). | творчества детей. | |
| | Рисуем эмоции на асфальте | Создание | |
| | «Веселые рожицы» по | благоприятной | |
| | замыслу детей. | атмосфере в процессе | |
| | Лепка «Подарок другу» | рисования. | |
| | Формировать умение | Развивать умение | |
| | лепить по замыслу, | самостоятельно | |
| | закреплять знакомые | рисовать животное. | |
| | способы лепки. Вызывать | Аккуратно | |
| | желание сделать приятный | закрашивать | |
| | подарок другу. | карандашами, | |
| | Рисование«Мой | правильно подбирать | |
| | четвероногий друг» | цвета. | |
| | | | |

| Физическое развитие | Игра эстафета «Кто | Формировать | |
|---------------------|---------------------------|-----------------------|--------|
| | быстрей», П/И «Ровным | представление детей о | |
| | кругом». Утренняя | командном духе. | 2.2. |
| | гимнастика | Развитие | Систе |
| | (картотека) с музыкальным | двигательной | ма |
| | сопровождением | активности. | педаго |
| | Бодрящая гимнастика | Внимание. Быстроту | гическ |
| | (картотека) | реакции. Создание | ой |
| | Тактильная дорожка | эмоционально | диагно |
| | Культурно - гигиенические | положительному | стики |
| | процедуры | настрою в процессе | (мони |
| | | игры. Учить детей | торинг |
| | | уметь проигрывать. | • , |
| | | | a) |

достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

| Объект | Формы и методы | Периодичность | Длительность | Сроки проведения |
|---|--|----------------|----------------|------------------|
| педагогической | педагогической | проведения | проведения | педагогической |
| диагностики | диагностики | педагогической | педагогической | диагностики |
| (мониторинга) | | диагностики | диагностики | |
| Индивидуальные | | | | |
| достижения детей в контексте образовательных областей: "Социально-коммуникативное развитие", "Познавательное развитие", "Речевое развитие", "Художественно-эстетическое развитие", "Физическое развитие". | -Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности | 2 раза в год | 1-2 недели | Сентябрь Май |

2.3. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

| Месяц | Темы | Формы работы | Дополнительная |
|-------|------|--------------|----------------|
| | | | информация |

| | «Летние приключения» | Выставка | Принести фото с летнего |
|-------------------|--|----------------------|------------------------------------|
| | Towns we are wreaven | Dryomanyo | отдыха. Коллаж |
| | «Тайна моего имени» «Профессия на селе» | Выставка Выставка | Принести рисунок |
| | «Профессия на селе» «Я помощник дома» | Выставка | Принести рисунок коллаж, |
| | «Уг помощник дома» | DDICTABRA | рисунок |
| 201 | Общее родительское собрание | | pholici |
| pb2 | «Без труда – не выловишь рыбку | Собрание | |
| 081 | из пруда» | | Принести рисунок |
| Сентябрь2017 | «Правила безопасности при | Брошюра | |
| | пожаре» | ۸ ۶ | П |
| | «Наши любимые бабушки и дедушки» | Альбом | Принести самостоятельно |
| | дедушки// | | нарисованный портрет |
| | «Открытка для бабушки с | Открытка | бабушки или дедушки |
| | дедушкой»» | 1 | |
| | | | |
| | «Гость группы» | | |
| | « Сказочные питомцы»» | Выставка | Рисунок |
|)17 | «Родительское собрание» | Брошюра | |
|) _b 2(| «Натюрморт кладовой | Выставка | Принести поделку |
| 790к | природы» | | |
| Октябрь2017 | «Воздушный, наземный. Водный | Выставка | Принести макет |
| | транспорт» « День народного единства» | Стен газета | Принести фото семьи |
| | «Мы вместе-значит мы сила» | Cientaseia | принести фото семви |
| | Драматизация | Атрибуты | Изготовление масок |
| | «Теремок» | | |
| | «Мы бережем электроэнергию» | Акция | Принести рисунок как |
| | (Tayon manyan wa ayyay) | | дома бережете эл. |
| | «Такая разная посуда» | | энергию. Коллаж |
| 17 | | Мини-музей | Принести красивый |
| ,20 | | | предмет посуда для |
| (opi | «Мама- первое слово» | | Музея |
| Ноябрь2017 | | Выставка | Семейное фото |
| | | | |
| | «Неизвестный солдат» | Выставка | Принести рисунок |
| | «В тылу» | С\р игра | Принести атрибуты к |
| | WYNONIAK AHAATI AN | Arming | игре |
| | «Кусочек счастья» «Дикие животные нашего леса» | Акция | Принести игрушку поделку для друга |
| | «Новый год» | | Принести рисунок |
| 017 | | | Подготовка костюмов к |
| | | | празднику |
| a6F | «Елочная игрушка» | | Принести елочную |
| Декабрь2017 | | Акция | игрушку сделанную |
| _ ~ | | | своими руками. |

| | «Накормите птиц зимой» | Акция | Корм для птиц |
|--------------|--|-----------------------------|---|
| Январь 2018г | «Кормушка для птиц» | Выставка | Принести кормушку для птиц |
| чфъ | «Гвоздика победителям» | Акция | Принести гвоздику |
| НВЗ | «Открытка для ветеранов» | Акция | Принести открытку |
| _ ~ | | | |
| | «Необычные животные рек и морей» « Масленичная кукла» | Выставка | Рисунок |
| 2018r | | Выставка | Принести масленичную куклу |
| UIB2 | «Защитники родины» | Плакат | П 1 |
| Февраль2018г | | поздравления | Принести фото (мальчикам) |
| | Международный женский день | Праздник | Подготовка к |
| | Конкурс | Конкурс Книга | празднику. Макет машины |
| | «Макет грузовой и легковой машины» | Макеты | Принести |
| | Оформление красной книги охраны | Выставка | информацию о |
| | животных мира. | | животном на |
| | Коллаж «Известные города | | листе А4 Принести макет |
| | России» «Моя Родина – Россия» | | Принести рисунок |
| | миол година госсии | | Принести коллаж, |
| 8 | | | подготовить |
| 201 | | | рассказ о каком- либо городе |
| Mapr2018r | | | либо городе России |
| \square | | | |
| | «Птичья столовая» | Акция | Принести корм птицам. |
| | «Космические корабли» Гость группы, | Конкурс кормушек Конкурс | Кормушку своими руками |
| | «Огонь-друг, огонь-враг» | Плакат | Рисунок |
| 8r | Объектовая тренировка «Вниманиие | | Оформление плаката |
| Апрельь2018г | пожар» | Газет | Принести фото одного из |
| Ibb2 | Экскурсия к пожарной части | Акции | родственников, |
| lpe | «Наши защитники» «Георгиевская ленточка» | | участвовавшего в ВОВ + фото. (ксерокопию) |
| ΑΠ | м соргисвекая лепточкая | | +рассказ. |
| | «Профессии бывают разные» | Гость группы. | Принести на формате А4 |
| | Книжка – малышка по ПДД Макет « Улица, на которой я живу» | Оформление альбома | коллаж рисунок |
| | такст « элица, на которои я живу» | Конкурс | профессия моей мамы. Оформление книжки |
| Май2018г | | Выставка | Макет улицы |
| Mař | | | |

| Июнь2018г | «День защиты детей» Экскурсия по центральной улице Победы г. Ломоносов чтение стихотворений А. С. Пушкина«У Лукоморья дуб зеленый » «Подвижные игры дома и в | Плакат Целевая прогулка Конкурс Выставка Альбома | (фото ребенка) Принести книгу или произведение в сборнике А. С. Пушкина формление альбома совместно с родителями |
|-------------|--|---|---|
| Июль2018г | детском саду». Веселый светофор «Юные исследователи» Игра «Почта». «Письмо другу День ВМФ. «По морям, по долам» | Выставка рисунков Макеты фото выставка Акция Выставка | Принести рисунок светофора, макет Экспериментируем дома с водой и песком Готовим атрибуты(конверты , бандероли, печати,) Поделки ко дню ВМФ. |
| ABrycr2018r | Спортивный праздник «Бело-сине-красный» «Во саду ли в огороде» «Доброта спасет мир» | Соревнования Мини -проект Спортивный праздник Акция | Флаг РФ (аппликация, поделка с бросового материала.) Принести мелки для рисунков на асфальте. |

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 общеразвивающего вида Петродворцового района Санкт-Петербурга

РЕЖИМ ДНЯ

холодный период

при 12-часовом пребывании детей подготовительная к школе группа группа (6-7 лет)

| № | Режимные моменты | |
|-----|--|---------------|
| 1. | Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, | 7.00-8.20 |
| | общение | |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 -8.45 |
| 3. | Игры по выбору детей | 8.45-9.00 |
| 4. | Организованная образовательная деятельность, | 9.00-9.30 |
| | образовательные ситуации | 9.40-10.10 |
| | | 10.20-10.50 |
| | Образовательная нагрузка | 1.5 часа |
| 5. | Второй завтрак | 10.50 -10.55 |
| 6. | Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, | 10.55- 12.30 |
| | игры, труд, экспериментирование, общение по | |
| | интересам), возвращение с прогулки | |
| 7. | Подготовка к обеду, обед | 12.30 -13.00 |
| 8. | Релаксирующая гимнастика перед сном | 13.00-13.10 |
| 9. | Подготовка ко сну, сон | 13.10-15.00 |
| 10. | Постепенный подъем, воздушные и водные | 15.00-15.20 |
| | процедуры | |
| 11. | Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.45 |
| 12. | Игры, досуги, кружки, самостоятельная | 15.45-16.35 |
| | деятельность и общение по интересам и выбору | |
| | детей | |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.35 – 18.20 |
| 14. | Уход детей домой | до 19.00 |
| | | |

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 4 общеразвивающего вида Петродворцового района Санкт-Петербурга

РЕЖИМ ДНЯ в теплый период при 12-часовом пребывании детей подготовительная к школе группа(6-7 лет)

| $N_{\underline{0}}$ | Режимные моменты | |
|---------------------|--|--------------|
| 1. | Прием и осмотр детей на воздухе, | 7.00-8.20 |
| | самостоятельная деятельность детей по интересам, | |
| | игры, индивидуальная работа. | |
| | Утренняя гимнастика | |
| 2. | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| 3. | Самостоятельные игры | 8.40-9.20 |
| 4. | Второй завтрак | 9.20-9.25 |
| 5. | Подготовка к прогулке, прогулка | 9.25- 12.15 |
| 6. | Возвращение с прогулки, гигиенические водные | 12.15 -12.30 |
| | процедуры | |
| 7. | Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| 8. | Подготовка ко сну, сон | 13.00-15.00 |
| 9. | Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика | 15.00-15.30 |
| | после сна воздушные, водные процедуры | |
| 10. | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| 11. | Игры, самостоятельная деятельность детей по | 16.00 -16.40 |
| | интересам, индивидуальная работа | |
| 12. | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.40 -19.00 |
| | Взаимодействие с родителями. Уход детей домой | |

3.2. Структура реализации образовательной деятельности

| Самостоятельная | Виды деятельности, | Индивидуальный |
|--------------------|---|---|
| деятельность детей | технологии | маршрут |
| | | развития ребенка |
| Создание условий | Двигательная | Осуществляется |
| для | деятельность. | личносто- |
| самостоятельной | - I | ориентированный |
| деятельности детей | ' ' | подход к развитию |
| в режимных | речи | воспитанников в |
| · · | | |
| | | соответствии с |
| ' ' 1 | • • | требованиями |
| | | ФГОС ДО |
| воспитанникам | живой и неживой | |
| | природы, | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | освоение безопасного | |
| | поведения; | |
| | Математическое и | |
| | сенсорное развитие | |
| | 4. Изобразительная | |
| | деятельность (рисование, | |
| | лепка, аппликация) и | |
| | конструирование | |
| | 5. Музыкальная | |
| | деятельность | |
| | 6. Чтение художественной | |
| | литературы | |
| | Деятельность детей Создание условий для самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи | Технологии Создание условий для деятельность. самостоятельной деятельности детей в режимных моментах, на прогулке. Оказание не директивной помощи воспитанникам Воспитанникам Технологии Двигательная деятельность. 2.Коммуникативная деятельность: Развитие речи 3.Познавательно- исследовательская деятельность: Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения; Математическое и сенсорное развитие 4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование 5. Музыкальная деятельность 6. Чтение художественной |

3.3.Максимально допустимая образовательная нагрузка воспитанников группы (занятия) (в соответствии с требованиями СанПиН, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15. 05. 2013 г. № 26)

| Максимально | Продолжительность | Количество | Количество | Перерывы |
|------------------|-------------------|-----------------|-----------------|-----------|
| допустимый объем | одного занятия | образовательных | образовательных | между |
| | | | | |
| образовательной | | занятий | занятий | занятиями |
| нагрузки | | в день | в неделю | |
| в день | | | | |
| | Не более 30 | 2-3 | 15 | не менее |
| 1,5 часа | минут, | образовательных | образовательных | 10 минут |
| | | занятия | занятий | |

Примечание:В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

3.4. Создание развивающей предметно- пространственной среды группы

| Образовательная | Формы организации | Обогащение (пополнен | , <u>-</u> |
|-----------------|---------------------|------------------------|--------------|
| область | (уголки, центры, | пространственной среды | |
| | пространства и др.) | Содержание | Срок (месяц) |
| Социально- | 1. Уголок сюжетно- | Атрибуты для игр с | Сентябрь |
| коммуникативное | ролевой игры | производственным | Октябрь |
| развитие | | сюжетом, отражающих | Ноябрь |
| | | профессиональный | Декабрь |
| | | труд людей: | Январь |
| | | «Магазин», | Февраль |
| | | «Больница», | Март |
| | | «Парикмахерская» | Апрель |
| | | «Кафе», «Пароход», | Май |
| | | «Моряки» и др.; с | |
| | | бытовым сюжетом | |
| | | «Семья», «Детский | |
| | | сад», «На дачу» и т.д. | |
| | | Разные атрибуты для | |
| | | ряженья: шляпы, очки, | |
| | | шали, юбки, каска, | |
| | | фуражка/бескозырка и | |
| | | др. | |
| | | | |
| | 2. Краеведческий | Альбомы: «Наша | Сентябрь |
| | уголок | семья», «Мой город | Октябрь |
| | - | Ломоносов», «Наш | Ноябрь |
| | | детский сад», | Декабрь |
| | | «Праздники дома и в | Январь |
| | | детском саду» | Февраль |
| | | Художественная | Март |
| | | литература: стихи, | Апрель |
| | | рассказы, загадки, | Май |
| | | потешки; рассказы и | |
| | | стихотворения о | |
| | | городе | |
| | | I TOPOAC | |

| | Аудио и видео о природе родного края. Альбом город Санкт - Петербург Макет дома в готическом стиле. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю. Портрет Президент В.В Путина. Меньшикова. Ломоносова. | |
|---|--|--|
| 3. Уголок театрализованной деятельности | 1.Ширма. Маленькая ширма для настольного театра. 2.Различные виды театра: плоскостной, стержневой, кукольный (куклы биба-бо: семья и сказочные персонажи, профессии). 3.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок. 4.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие. 5.Фигурки сказочных персонажей. 6.Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие). 7.Набор фигурок: семья. 8.Набор масок: животные, сказочные персонажи. | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь февраль Март Апрель |
| 4. Строительный уголок | Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.) Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала — бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и | Сентябрь Ноябрь Январь Март Май |

| | | т.п. Тематический строительный набор: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. | |
|-------------------------|---------------------------------------|--|---|
| Познавательное развитие | Уголок по правилам дорожного движения | «Красный, желтый, зеленый», «Светофорик» Дорожное полотно большое на каркасной основе. Большое полотно большое на тонкой каркасной основе. + дидактические фигурки Мелкий транспорт. Макеты домов, деревьев, дорожных знаков, светофор. Небольшие игрушки (фигурки людей). Д\И «Городок». «Улица» | Сентябрь Ноябрь Январь Март Май |
| | Уголок дидактических игр | Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольнопечатные игры. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы Счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета). Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь февраль Март Апрель |

| | счета. Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов) Горки (наклонные плоскости) для шариков. Часы с круглым циферблатом и | |
|----------------|--|--|
| | - | |
| Уголок природы | Счеты, Календарь природы: «Бюро погоды»; Растения характерные для различных времен года: - осенью — пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой — ветки хвойных деревьев (ель, сосна), зимний огород «Зеленый паровоз» (ящики для посадки) - посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы и др.; - весной — весенние первоцветы, посаженные в горшки (подснежники, мать-и- мачеха), ветки лиственных деревьев (тополь, клен, каштан); - летом — букеты летних садовых (пион, ноготок, гладиолус, роза) и луговых цветов (ромашка, клевер, колокольчики), колосья хлебных злаков. Весы малые, большие, гири. Календарь наблюдения за природой. Экологический паспорт участка. Дневники наблюдения. | Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май |
| | | |

| Речевое развитие | Книжный уголок | Детские книги по | Сентябрь |
|------------------|----------------|------------------------|----------|
| 1 | <i>y</i> | программе, любимые | Октябрь |
| | | книжки детей. | Ноябрь |
| | | Альбомы для | Декабрь |
| | | рассматривания: | Январь |
| | | «Профессии», | февраль |
| | | « Архитектурные | Март |
| | | строения», «Мосты» | Апрель |
| | | «Семья» и др. | Май |
| | | Оборудование места | Ivian |
| | | для релаксации | |
| | Уголок | Игрушки и тренажеры | Сентябрь |
| | | | - |
| | дидактических | для воспитания | Октябрь |
| | игр | правильного | Ноябрь |
| | | физиологического | Декабрь |
| | | дыхания. | Январь |
| | | Наборы картинок для | февраль |
| | | группировки и | Март |
| | | обобщения (до 8-10 в | Апрель |
| | | каждой группе) | Май |
| | | Наборы парных | |
| | | картинок типа «лото» | |
| | | из 6-8 частей. | |
| | | Наборы парных | |
| | | картинок на | |
| | | соотнесение | |
| | | (сравнение): найди | |
| | | отличия (по внешнему | |
| | | виду), ошибки (по | |
| | | смыслу). | |
| | | Наборы табличек и | |
| | | карточек для сравнения | |
| | | по 1-2 признакам | |
| | | (логические таблицы). | |
| | | Наборы предметных | |
| | | картинок для | |
| | | группировки по | |
| | | разным признакам (2- | |
| | | 3) последовательно или | |
| | | одновременно | |
| | | (назначение, цвет, | |
| | | величина). | |
| | | Серии картинок (по 4- | |
| | | 6) для установления | |
| | | последовательности | |
| | | событий (сказки, | |
| | | социобытовые | |
| | | ситуации, | |
| | | литературные | |
| | | сюжеты). | |
| | | Серии картинок | |
| | | «Времена года» | |
| | | (сезонные явления и | |
| | | деятельность людей). | |
| | | Сюжетные картинки с | |
| | | разной тематикой, | |
| | | | |

| | | крупного и мелкого формата. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей). Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей). Разрезные контурные картинки (4-6 частей). Набор кубиков с буквами. Набор карточек с изображением предмета и названием. | |
|--|-----------------------------------|---|---|
| Художественно- эстетическое развитие | Музыкальный уголок | Инструменты: металлофон, барабан, бубен, тамбурин, колокольчики, трещотка, Карточки с нотами и картинками. Нетрадиционные музыкальные инструменты | Сентябрь Декабрь Январь Март |
| | Уголок художественного творчества | Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин, глина. Наборное полотно, доска, магнитная доска. Обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка, заготовки для аппликации Поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для форм и обрезков бумаги, доски, палитра. | Сентябрь Ноябрь Январь Март |
| Физическое развитие | Спортивный уголок | Гимнастические палки. Модульные конструкции Кольцеброс. Мешочки с грузом (малый и большой). Дорожки с | Октябрь Ноябрь Декабрь Февраль Март Апрель |

| | пуговицами, ребристые | |
|--|-----------------------|--|
| | дорожки. | |
| | Нетрадиционное | |
| | спортивное | |
| | оборудование | |
| | | |

3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

| Образовательная область, | Список литературы (учебно-методические пособия, методические |
|--------------------------|---|
| направление | разработки, др.) |
| образовательной | |
| деятельности | |
| Социально- | ДЕТСТВО |
| коммуникативное | ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО |
| развитие | ОБРАЗОВАНИЯ |
| | Валеология Н.О. Сизова конспекты комплексных занятий в детском |
| | саду (от3 до 7 лет) |
| | Санкт-Петербург « Паритет» 2008 |
| | Т.П. Гарнышева ОБЖ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГ |
| | ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 |
| | Образовательная область « Безопасность» В.А.Деркунская, Т.Г. |
| | Гусарова, ООО»Издательство |
| | «Детство-Пресс», 2016 |
| | Беседы о поведении ребенка за столом Алямовская В.Г., Белая К.Ю., |
| | Зимонина В.Н., |
| | ООО «ТЦ Сфера»,2005. |
| | Азбука общения Л,М Шипицына, О.В Защиринская, А.П Воронова, Т. |
| | А Нилова |
| | « Детство –Пресс» Санкт-Петербург 2004. |
| | Дошкольник в детском саду Т.И. Бабаева, М.Н. Полякова Детство – |
| | Пресс,2007 год. |
| | «Точные сказки» Т.А. Шорыгина Книголюб 2004г. |
| | Мебель «Какая она?» К. Нефедова Гном Москва 2005г. |

| | Т.А. Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности. |
|-------------------------|---|
| | Творческий центр Сфера 2012г Москва. |
| | Е.И. Шаламова Патриотическое воспитание детей. Москва 2009г |
| | Скрипторий 2003. |
| Познавательное развитие | Гуриненко Н. А. Планирование познавательно-исследовательской |
| | деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и |
| | экспериментов – СПб: ООО «Изд. «Детство – Пресс», 2017 |
| | Л.Г. Петерсон, Кочемасова.Е.ЕРаз-ступенька, Два- |
| | ступенькаИздательство Ювента 2006г. |
| | О.А Варанкевич. Добро пожаловать в экологию! Санкт-Петербург « Детство-Пресс» 2007 |
| | Ребенок в мире поиска под редакцией О.В. Дыбиной Творческий центр |
| | Москва 2009. |
| | Экспериментальная деятельность детей Л.Н. Менщикова. Волгоград |
| | Учитель 2009г. |
| | Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ, Тематические дни Л. А. Королева, Спб, «Изд. «Детство – Пресс», 2016 |
| | Организация экспериментальной деятельности дошкольников. |
| | Коллектив авторов 2010. Г.Б. Горбашева.Н.В. Кузнецова. Т.А. |
| | Балакшина. |
| | Б.Н. Никитин Ступеньки творчества или развивающие игры Москва «Просвещение» 1991. |
| Речевое развитие | Е.В Колесникова Развитие От А до Я Издательство «Ювента», 2004г |
| 1 | Артикуляционная гимнастика (Нищева) ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010 . КАРТОТЕКА |
| | О. С Ушакова Издательство Творческий центр Москва 2003 |
| | О.Д. Смирнова Метод проектирования в детском саду Образовательная |
| | область «Чтение художественной литературы Москва «Скрипторий 2003». 2016г. |
| | Обучение детей пересказу Средняя группа Л.В. Лобедева. Козина И.В. |
| | авторский коллектив ООО Центр педагогического образования. 2009г. |
| | О.В Акулова , Л.М. Гурович Чтение художественной литературы. |
| | Санкт-Петербург Детство –Пресс Москва творческий центр Сфера 2013. |
| | Удивительные истории о животных Автор Е.А. Гальцова Волгоград. |
| | Учитель. издательство. |
| | В.Л Шарохина Коррекционно-развивающие занятия в средней группе |
| | Москва Прометей Книголюб 2002г. |
| | О.Н Сомкова Коммуникация СПБ ООО «Издательство « Детство – |
| | Пресс» 2012 г. Куликовская Т. А. Сказки-персказки(обучение дошкольников |
| | Куликовская Т. А. Сказки-персказки(обучение дошкольников пересказу. |
| | noposius). |
| Художественно- | А.Н. Малышева Н.В. Ермолаева Аппликация в детском саду. |
| эстетическое развитие | Ярославль академия развития ,холдинг 2000. |
| | Оригами для самых маленьких С.В. Соколова Санкт-Петербург |
| | ДЕТСВО_ПРЕСС 2014год. Разработано в соответствии с ФГОС ДО |
| | Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском |
| | саду Творческий цент Сфера Москва 2005 год. |
| | А.А Грибовская М.Б Халезова - Зацепина Лепка в детском саду .Творческий центр Сфера Москва 2016год. |
| | Н.В Шайдурова Учимся делать открытки учебно- методическое |
| | пособие Санкт-Петербург Детство-Пресс 2014 год. |
| | Т.Г Казакова Изобразительная деятельность младших дошкольников |
| | М., Просвещение 1980. |
| | Грибовская А.А., Халезова – Зацепина М. Б. Лепка в детском саду |
| | |

| Физическое развитие | Картотека п/и. | |
|---------------------|---|--|
| | Веселая артикуляционная гимнастика Нищева Н.В. ООО « | |
| | ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. | |
| | Артикуляционная гимнастика картотека | |
| | Образовательная область «Здоровье» В.А. Деркунская, , ООО « | |
| | Издательство | |
| | «Детство-Пресс», 2017 | |
| | Пальчиковые и жестовые игры в стихах для дошкольников. Е.А | |
| | Савельева Издательство Детство-Пресс. 2010г. | |
| | А.И.Сорокина Е.Г Батурина Игры с правилами в детском саду М., « | |
| | Просвещение»,1970. | |
| | Образовательная область «Здоровье» В. А. Деркунская Детство – | |
| | Пресс. 2012г. | |
| Педагогическая | «Мониторинг освоения воспитанниками основной образовательной | |
| диагностика | программы ДОУ в логике федерального государственного стандарта | |
| | дошкольного образования», СПБ, 2015 | |